



УВАЖАЕМЫЕ ВЕТЕРАНЫ! ДОРОГИЕ ЗЕМЛЯКИ!

Примите самые теплые и сердечные поздравления с 76-й годовщиной со дня освобождения Краснодара от фашистских захватчиков.

Для нас это не просто памятная дата. Это символ мужества и стойкости наших ветеранов, партизан, тружеников тыла — всех тех, кто защищал и освобождал Краснодар, кто восстанавливал наш разрушенный город, возвращал его к мирной жизни.

В период оккупации Краснодар потерял тринадцать тысяч жителей. В столице Кубани фашисты впервые применили душегубки. Но город всё равно остался несломленным, жители верили в победу и приближали ее как могли.

Мы в неоплатном долгу перед теми, кто отдал свои жизни за нашу свободу и мирное время. Низкий поклон вам, дорогие ветераны, за ваш подвиг, силу духа и самопожертвование, за воспоминания, которые вы бережно храните и передаете молодому поколению!

В этот памятный день искренне желаем вам крепкого здоровья, долгих лет жизни, любви и понимания близких! С праздником!

Глава администрации (губернатор) Краснодарского края	Председатель Законодательного Собрания Краснодарского края
В. И. КОНДРАТЬЕВ	Ю. А. БУРЛАЧКО

ВЫСОКАЯ НАГРАДА

Спикеру ЗСК Юрию Бурлако вручили высокую государственную награду.

На «Форуме комплексное развитие городов», который состоялся в Краснодаре, руководителю фракции «Единой России» в Законодательном Собрании Краснодарского края, председателю Законодательного Собрания Краснодарского края Юрию Бурлако вручили медаль ордена «За заслуги перед Отечеством» второй степени. Указ о его награждении подписал президент России Владимир Путин. Награду спикеру ЗСК вручил полпред президента РФ в ЮФО Владимир Устинов.

Региональный политический совет Краснодарского регионального отделения партии «Единая Россия» тепло и сердечно поздравляет Вас с вручением высокой государственной награды — медали ордена «За заслуги перед Отечеством» второй степени!

Ваш профессионализм основан на богатом практическом опыте работы, широком кругозоре и трудолюбии.

От всей души желаем Вам сохранить все достижения и приумножить их. Крепкого здоровья, благополучия, дальнейшего расцвета Ваших профессиональных качеств, исполнения планов и намеченных целей!



Реальные проекты ждут инвестиций

Инвестиции на 600 миллиардов рублей планирует привлечь Краснодарский край на Российском инвестиционном форуме в Сочи. Традиционное мероприятие пройдет с 14 по 15 февраля. Кубань представит проекты из важных отраслей экономики, которые соответствуют основной стратегии развития региона — увеличения к 2030 году доходов бюджета практически в три раза.

Проекты будут представлять не отдельно территории, а в целом экономические зоны, на которые был поделен Краснодарский край в соответствии со Стратегией-2030. Это действительно крупные и важные проекты, которые имеют большой потенциал и для привлечения инвесторов, и для развития региона, — рассказал руководитель Департамента инвестиций Кубани Юрий Волков.

Одно из приоритетных направлений — развитие агропромышленного комплекса. На форуме в Сочи Краснодарский край представит 47 проектов в сфере АПК на общую сумму в 50 миллиардов рублей. Речь идет о тепличных комплексах, селекционно-семеноводческих центрах, перерабатывающих предприятиях, садах. Так, на строительство фруктохранилища и закладку 3,5 тысячи гектаров яблоневых садов потребуется 38 миллиардов рублей. Сады будут располагаться на территории трех районов: Крымского, Абинского и Славянского. В рамках стенда будет представлен и проект по развитию животноводства. Селекционно-генетический центр по производству нетелей голштинской породы будет расположен в Усть-

Лабинском районе. Для реализации проекта необходимо три миллиарда рублей инвестиций. Строительство нового центра позволит производить более одной тысячи нетелей в год и сможет обеспечить рабочими местами шестьдесят человек.

Отдельный стенд займет проект по развитию транспортной инфраструктуры Краснодарского края — так называемый экспортно-импортный хаб. Этот инфраструктурный проект объединит девять портов, четыре аэропорта, сеть промышленно-логистических центров. В него войдет прокладка новых дорог, обновление железнодорожного комплекса, модернизация морского порта Новороссийска, расширение аэропорта в Геленджике до пропускной способности в один миллион пассажиров в год, модернизация автовокзала и аэропорта в Анапе, развитие морского порта в Темрюке и другие.

Реализацию федеральной программы «Умный город» Кубань представит тремя городами: Сочи, Краснодаром и Новороссийском, которые стали пионерами в регионе. Цифровизацию жизни на стенде площадью 180 квадратных метров продемонстрируют

интерактивные презентации «Телемедицина», «Система управления транспортными потоками», «Система интеллектуального управления ЖКХ».

Значительная часть стенда Краснодарского края будет посвящена развитию туризма. Среди десяти приоритетных маршрутов России, ориентированных на въездной туризм, оказался проект «Золотое кольцо Боспорского царства». В нем принимают участие четыре региона: Кубань, Дон, Крым и Севастополь. В турмаршруты включено около тридцати памятников античности и современных объектов, тематически связанных с древней историей в десяти городах юга России. Почти шестьсот миллионов рублей понадобится на строительство геотермального комплекса в Горячем Ключе. Проект «Атмосфера» планируется реализовать на территории существующей загородной базы отдыха в поселке Первомайский.

Здесь на поверхность выходят естественные термальные источники средней минерализации с температурой 58 градусов и полезными для здоровья йодом и бромом. Помимо того на стенде Краснодарского края будет представлен проект по созда-

нию сети марин в прибрежных городах черноморского побережья. Одной из новинок предстоящего форума станет предложение по развитию кинематографии в регионе. На стенде будут демонстрироваться самые интересные локации для проведения съемок фильмов, которые смогут оценить приглашенные режиссеры.

Стенд Краснодарского края на Российском инвестиционном форуме в Сочи по традиции будет самым представительным: он займет полторы тысячи квадратных метров. При этом власти региона подчеркивают, что в этот раз упор делается не на количество представленных проектов, а их качество. Еще в 2015 году количество расторгнутых соглашений составляло половину. В 2018-м этот показатель сократился до 11 процентов.

— Мы научились разрабатывать реальные проекты, избавились от ненужных и экономически неэффективных. Реализация всех заключенных проектов будет находиться на моем личном контроле, — отметил губернатор Краснодарского края Вениамин Кондратьев.

Ирина СИЗОВА

Фото из открытых источников

КОЛЛЕГИЯ

Ветер перемен. Актуальных и важных

Заместитель главы администрации (губернатора) Краснодарского края Анна Минькова провела расширенное заседание коллегии регионального Министерства образования, науки и молодежной политики, посвященное реализации на Кубани национального проекта «Образование».

Необходимость

назрела

— По указу президента России проект будет реализовываться во всех субъектах нашей страны,— напомнила Анна Минькова.— Национальный проект направлен на выравнивание образования села и города, формирование единого по уровню и качеству образовательного пространства. Перед двумя краевыми министерствами — здравоохранения и образования, которые вобралы в себя наибольшее количество проектов, стоят глобальные задачи по изменению в целом архитектуры системы здравоохранения и системы образования.

Если говорить конкретно о развитии системы образования, то в первую очередь необходимо масштабно обеспечить ее конкурентоспособность, вхождение России в число десяти ведущих стран мира по качеству образования. Пока же мы на 34-м месте. Кроме этого речь идет и о воспитании гармонично развитой и социально ответственной личности. Все эти задачи являются базовыми для национального проекта «Образование».

В Краснодарском крае уникальная специфика образовательной среды. В первую очередь она заключается в территориальных особенностях нашего региона, который является третьим субъектом после Санкт-Петербурга и Москвы по количеству учащихся. Причем мы относимся к тем субъектам, где преобладают сельские школы.

Каждый из восьми региональных проектов связан с другими национальными проектами, которые реализуются и в Краснодарском крае. Проект «Демография» региональное Министерство образования, науки и молодежной политики будет реализовывать совместно с Министерством труда и социального развития, а проект «Цифровая экономика» — совместно с Министерством экономики. По проектам «Социальные лифты для каждого» и «Экспорт российского образования» работают исключительно федеральные университеты.

Согласно проекту «Современная школа» мы должны серьезно обновить содержание и методы обучения предметной области «Технология». И уроки по этому предмету должны проходить на качественно новом уровне и в учебных местах, оснащенных в полном объеме. Задача очень непростая, но ее необходимо выполнить.

Еще до запуска национального проекта по поручению губернатора Кубани на этот год выделено триста миллионов рублей на то, чтобы дооснастить школы Краснодарского края химическими, физическими и техническими лабораториями. И мы начали активно работать в этом направлении в рамках краевых денег и по своим программам.

По проекту «Успех каждого ребенка» к 2024 году мы должны обеспечить доступные и качественные условия для воспитания гармоничной личности путем охвата дополнительным образованием до 80 процентов детей.

Сегодня у нас в регионе в муниципальных образованиях обучение в школах в основном проводится в две смены, прежде всего — в Краснодаре. Поэтому очень сложно проводить кружки и факультативы на базе самих учебных заведений. Центры дополнительного образования посещает огромное количество детей, за последние годы новые не построены.

Как же решить поставленную задачу? Есть хорошее решение: в систему дополнительного образования вовлекать бизнес. И мы должны помочь некоммерческим организациям «заходить» в том числе и в систему дополнительного образования. В противном случае будет



очень сложно решить задачу по охвату детей дополнительным образованием.

Важно достичь необходимых показателей. Но за цифрами стоят судьбы детей, которые должны заниматься, а не бесцельно проводить время до или после учебного процесса. Реально заниматься и получать необходимые образовательные услуги. Еще одна задача, которую необходимо реализовать, — открыть в крае до 2024 года четыре стационарных и десять мобильных технопарков.

Следующий региональный проект касается поддержки семей, имеющих детей. Впервыеделено внимание семьям, имеющим детей дошкольного возраста, и тем, кто берет детей на воспитание.

Проект «Цифровая образовательная среда». Его первая техническая часть ставит задачу к 2024 году обеспечить все кубанские школы высокоскоростным Интернетом. Чрезвычайно сложная задача, равносильная по своей сложности другой: обеспечить Интернетом всю систему здравоохранения, начиная от

В рамках национального проекта «Образование» на Кубани разработано восьмь региональных проектов.

краевых больниц и заканчивая офисами врачей общей практики и амбулаториями.

Вторая часть проекта касается вовлечения педагогов в освоение ресурсов российской электронной школы, необходимо сделать так, чтобы они стали активными пользователями виртуальных библиотек, музеев, 3D-лабораторий и т. д. В нашем регионе ряд школ уже работает в этой системе. Например, краснодарская школа №66. Педагоги свои уроки проводят с помощью таких ресурсов и делают это успешно, что нравится ученикам.

К 2024 году по проекту «Учитель будущего» необходимо сделать так, чтобы не менее пятидесяти процентов педагогов края повысили свою профессиональное мастерство и квалификацию. И они сами заинтересованы в этом. Внедрение системы учительского роста в свою очередь позволит учителям края принять участие в том числе в реализации новой модели аттестации педагогов. Она дает возможность учителю повысить свой статус до старшего и ведущего педагога.

Заместитель главы администрации (губернатора) Краснодарского края Анна Минькова подробно остановилась на реализации и других региональных проектов. В частности, проект «Молодые профессионалы» призван выявить и поддержать одаренных студентов колледжей и техникумов, а по проекту «Социальная активность» к 2024 году необходимо создать два центра поддержки добровольчества на базе государственных учреждений, некоммерческих организаций.

участвовать в конкурсном отборе на получение федеральных средств.

Что касается развития одаренности детей, то и здесь предстоит большая работа. При поддержке главы администрации (губернатора) Краснодарского края Вениамина Кондратьева и его заместителя Анны Миньковой мы работаем над двумя проектами: по строительству двух школ в Краснодаре и Сочи. Глава региона поставил задачу, чтобы образовательное учреждение в Сочи приняло школьников первого сентября 2021 года, а новая школа в краевом центре — в 2021-м.

Елена Воробьева уточнила, что 650 педагогов начнут обучаться в формате новых технологий, а в сфере поддержки семей, имеющих детей, активно работает семь муниципальных образований нашего края. Это Армавир, Новороссийск, Ейский, Кавказский, Темрюкский, Северский и Славянский районы. Также было озвучено, что в этом году создается Совет по развитию добровольчества.

— Для повышения доступности дополнительного образования детей в крае создан специальный навигатор, который в настоящее время наполняется всеми необходимыми данными об организациях, — уточнила Елена Воробьева. — С его помощью родители смогут увидеть все виды оказываемых услуг и подобрать для своих детей наиболее подходящие. Навигатор заработает в апреле этого года.

Заместитель главы муниципального образования город Краснодар Лилиана Егорова рассказала о реализации проектов в городских школах. Главная из задач предусмотрена проектом «Современная школа», цель которой — создание новых мест обучения. На муниципальном уровне впервые утверждена программа комплексного развития социальной инфраструктуры краевого центра, в рамках которой предполагается построить новые школы и создать дополнительные учебные места. Это позволит ликвидировать вторую смену в образовательных учреждениях.

В 2018 году введена в эксплуатацию современная школа на 1550 учебных мест в микрорайоне «Губернский», построено новое здание образовательного учреждения на тысячу мест на хуторе Ленина Карасунского округа Краснодара. Все вводимые школы на условиях софинансирования с краевым бюджетом оснащаются современным оборудованием, предусмотрены учебные классы робототехники, видео- и кинолаборатории, а также компьютерные классы. Для выравнивания условий получения образования во всех школах в проект «Современная школа» включено четыре сельских образовательных учреждения: это СОШ №50, 68, 74 и 77.

Лилиана Егорова отметила, что участие в проекте «Современная школа» особенно важно в части изучения предметной области «Технология». Затем своим видением путей реализации региональных проектов поделилась начальник Управления образования администрации Тихорецкого района Оксана Шинтиякина, а директор Крымского технического колледжа Сергей Хвостиков рассказал о направлениях работы учебного заведения в рамках проекта «Молодые профессионалы».

— Велика роль педагога в жизни каждого ученика, и необходимо мотивировать молодежь к получению профессии учителя, — завершая заседание коллегии, акцентировала заместитель главы администрации (губернатора) Краснодарского края Анна Минькова. — Что касается задач по реализации проектов в сфере образования, то они непростые, но их необходимо выполнить. Поэтому заместителям глав муниципалитетов необходимо на встречах с директорами школ и колледжей довести до них цели проектов, провести в этом направлении несколько обучающих семинаров совместно с Министерством образования, науки и молодежной политики региона. Все должны четко понимать, какими должны быть современная школа и профессиональное образование.

Михаил МУСАЕВ

В ГОРОДСКОЙ ДУМЕ КРАСНОДАРА

Чтобы жителям было комфортно

Депутаты комитета по жилищно-коммунальному хозяйству и топливно-энергетическому комплексу городской Думы Краснодара на традиционном совещании подвели итоги своей работы.



Работа комитета в 2018 году была сосредоточена и направлена на повышение комфортности проживания и качества жилищно-коммунальных услуг населению города. Комитетом проведено двенадцать заседаний, на которых рассмотрено более трехсот вопросов.

На контроле комитета во взаимодействии с Департаментом городского хозяйства и топливно-энергетического комплекса находятся вопросы, касающиеся подготовки объектов жилищно-коммунального хозяйства к работе и содержанию в осенне-зимние периоды, организации выполнения мероприятий по ремонту жилых помещений ветеранов Великой Отечественной войны, корректировки инвестиционной программы ООО «Краснодар Водоканал» по строительству, реконструкции и модернизации объектов централизованной системы холодного водоснабжения и водоотведения, организации Правил благоустройства, реализации муниципальной программы «Энергосбережение и повышение энергетической эффективности» и другие.

Также на постоянном контроле комитета находятся вопросы тарифов на жилищно-коммунальные услуги, размер оплаты, рассчитанной на основании данных тарифов, вопросы, касающиеся строительства и ремонта ливневой канализации на территории города Краснодара.

— Главный вопрос сегодня — это выполнение краткосрочного плана реализации программы капитального ремонта общего имущества собственников помещений в многоквартирных домах за счет средств собственников жилья, — сказал председатель комитета Вячеслав Буренок. — Постоянно ведется контроль за ходом его исполнения. В Законодательное Собрание Краснодарского края и администрацию Краснодарского края вносятся предложения по улучшению этой работы.

Важнейшие направления деятельности комитета — информационное обеспечение населения и повышение правовой грамотности в вопросах ЖКХ, управления МКД, тарифы и другие резонансные темы. По ним даются необходимые разъяснения в ходе многочисленных обращений граждан и во время личных приемов.

Комитет регулярно принимает участие в рассмотрении вопроса о формировании муниципального бюджета. Представители комитета принимают активное участие в парламентских слушаниях по различным вопросам, являются членами различных комиссий, работающих при муниципальном образовании город Краснодар, участвуют в заседаниях совета директоров, в работе общественного совета и мероприятий, проводимых администрацией Краснодара по вопросам ЖКХ и ТЭК.

Депутат комитета Александр Семенко на совещании рассказал о сотрудничестве

ООО «Газпром межрегионгаз Краснодар» и АО «Краснодаргогаз».

Как уже сообщалось, жителям Краснодара и пригородов с 1 января 2019 года природный газ поставляет ООО «Газпром межрегионгаз Краснодар» — единый поставщик природного газа в Краснодарском крае, который берет на себя обязательство обеспечивать бесперебойную поставку газа населению. Оплату за газ, полученный с 1 января 2019 года, потребители должны будут производить в адрес нового поставщика по установленным тарифам.

— Транспортировка газа от поставщика конечному потребителю, обслуживание газопроводов, внутридомового и внутридворового газового оборудования, ремонтные работы, а также мероприятия по техническому присоединению — это по-прежнему зона ответственности АО «Краснодаргогаз». Эту работу

В СОСТАВ КОМИТЕТА ВХОДЯТ ДЕПУТАТЫ:

- **Вячеслав БУРЕНOK** — председатель,
- **Дмитрий ОРЕШКИН** — заместитель председателя,
- **Людмила ГОЛОВЧЕНКО** — заместитель председателя,
- **Александр СЕМЕНКО** — секретарь

«Краснодаргогаз» продолжит осуществлять в плановом режиме, в соответствии с действующим законодательством, — сказал Александр Семенко. — В заключение от себя лично, от имени всего трудового коллектива и ветеранов АО «Краснодаргогаз» благодарю краснодарцев за то, что 65 лет мы были вместе.

Заместитель председателя комитета Дмитрий Орешкин рассказал об итогах выполнения в прошлом году инвестиционной программы ООО «Краснодар Водоканал» по строительству, реконструкции и модернизации объектов централизованной системы холодного водоснабжения и водоотведения. По его словам, инвестиционная программа финансируется за счет собственных средств ООО «Краснодар Водоканал», включающих в себя расходы на капитальные вложения, возмещаемые за счет прибыли регулируемой организации, включенной в тариф на водоснабжение и водоотведение, плату за подключение к централизованным системам водоснабжения и водоотведения.

За январь — сентябрь 2018 года обществом выполнено работ по строительству объектов централизованной системы водоснабжения и водоотведения в Краснодаре на сумму 378620 тысяч рублей. Объем выполненных работ составляет 335 355 тысяч рублей, то есть 68 процентов от плана.

Протяженность проложенных и реконструированных сетей водоснабжения и водоотведения за январь — декабрь 2018 года составила 8903 метра.

Депутат Людмила Головченко рассказала о реализации программы по замене лифтов в многоквартирных домах на территории города. В 2018 году осуществлялась реализация краткосрочного плана региональной программы 2017–2019 годов, утвержденной постановлением администрации Краснодара. Согласно данному постановлению была запланирована замена 109 лифтов в 49 домах, находящихся в управлении ООО «ГУК-Краснодар».

По состоянию на середину января текущего года из 109 запланированных к замене лифтов в эксплуатацию введено 76 лифтов.

— Но при реализации программы возник ряд проблемных моментов. Во-первых, при допуске подрядных организаций на объекты для замены лифтов заказчиком не проверяется квалификация персонала, назначенного подрядной организацией для монтажа лифтового оборудования, что отражается в многочисленных замечаниях при приемке работ, для устранения которых в дальнейшем требуется значительный период времени, — пояснила Людмила Головченко. — Во-вторых, наличие при приемке большого количества замечаний и недоделок объясняется также слабым техническим надзором в ходе выполнения монтажных работ, отсутствием своевременных предписаний на устранение выявленных дефектов. Кроме того, из-за слабого контроля заказчика за процессом устранения недоделок и замечаний Ростехнадзором выдавались отрицательные акты контрольных осмотров, что приводило к проведению повторной процедуры ввода лифтов в эксплуатацию. И даже такое не требующее особых затрат условие договора, как размещение на объекте информационного баннера, выполнялось только после официального письма управляющей компании заказчику (этот пример касается подрядной организации ООО «Спецлифтсервис»).

Однако самый острый вопрос, по словам Людмилы Головченко, — это нарушение предусмотренных договорными обязательствами сроков выполнения работ. Их нарушили все организации. Срок замены лифтов с момента их вывода из эксплуатации до момента ввода в эксплуатацию доходит до восьми месяцев, что вызывает многочисленные жалобы жителей. Также до настоящего времени не решена проблема устранения неисправностей лифтового оборудования, выявленных в процессе эксплуатации.

Рассказала Людмила Головченко и о капитальном ремонте многоквартирных домов, выполненном в 2018 году.

На проведение капримонта в рамках краткосрочного плана региональной программы 2018 года предусмотрено финансирование в размере 572504907 рублей. Однако реализация краткосрочного плана региональной программы 2018 года не осуществлялась из-за несвоевременности подготовки проектно-сметной документации с последующим получением положительных заключений ГАУ КК «Краснодарский госэкспертиза» проектными организациями ООО «Сантехлидер» (95 многоквартирных домов) и ООО «Прогрессор» (16 многоквартирных домов).

В связи с этим в 2018 году проводились только работы, связанные с завершением отдельных объектов краткосрочных планов предыдущих периодов.

Подготовила Людмила МЕЦЛЕР
Фото Валерия КРАЧУНОВА

СПОРТ

Седьмая встреча шестикратного победителя

Сочи примет матч континентального чемпионата по регби.

Шестнадцатого февраля в Сочи при поддержке «Столото» — официального спонсора Федерации регби РФ национальная сборная России по регби встретится с командой Бельгии. Матч пройдет на стадионе имени Славы Метревели (г. Сочи, ул. Бзугу, д. 2).

Участие «Столото», бренда крупнейшего распространителя государственных лотерей, в качестве официального спонсора спортивного мероприятия закономерно. Главная миссия государственных лотерей — финансирование социальных и целевых программ, направленных на развитие физической культуры и спорта. Среди организаций, мероприятия которых активно поддерживает «Столото», Федерация регби России с лета 2018 года.

Регби в России в настоящее время уделяется особое внимание. Комитет Государственной Думы по физической культуре, спорту, туризму и делам молодежи отмечает важную роль этого вида спорта в укреплении здоровья граждан и формирования здорового образа жизни и поддерживает инициативы, направленные на развитие регби и регби-7.

Шестнадцатого февраля на стадионе имени Славы Метревели сборная России по регби сыграет против сборной Бельгии во втором туре чемпионата Европы-2019–2020. Это будет первый домашний матч европейского чемпионата для нашей сборной под руководством валлийского специалиста Лина Джонса. Пост главного тренера национальной сборной команды России по регби Лин Джонс занимает с августа 2018 года.

«Медведи» и «черные дьяволы» встречаются на поле в седьмой раз. Во всех предыдущих шести матчах национальная команда выходила победителем. Статистика личных встреч такова:

- 48:7 — Краснодар (17.02.2018);
- 25:18 — Брюссель (18.02.2017);
- 34:20 — Брюссель (15.03.2014);
- 43:32 — Сочи (16.03.2013);
- 32:15 — Москва (06.05.1995);
- 17:11 — Брюссель (11.10.1992).

Всех любителей регби ждет зрелищное состязание. Приняв в расчет статистику состоявшихся матчей, сборная Бельгии лишь один раз — зимой прошлого года проиграла сборной России с разгромным счетом. Во всех остальных встречах борьба была упорной и достойной. Суммарная разница игровых очков на текущий момент составляет 199:103 в пользу нашей сборной. Тем интереснее будет следить за ходом сочинского матча.

В мировом рейтинге World Rugby сборная России находится на 19-й строке. Бельгийцы занимают 25-ю строку, уступая сборной Гонконга (24-е место), но опережая сборную Германии (26-е место мирового рейтинга). Со сборной Германии россияне встретятся 2 марта на выездном матче.

Информационным партнером Федерации регби России выступает интернет-издание Sport24.

Матч сборных Россия — Бельгия.

Дата: 16 февраля 2019 года.

Начало матча: 14:00.

Где: центральный стадион имени Славы Метревели.

Адрес: г. Сочи, ул. Бзугу, д. 2.

К 30-ЛЕТИЮ ВЫВОДА СОВЕТСКИХ ВОЙСК ИЗ АФГАНИСТАНА

Испытание страной гор

Двадцать пятого декабря 1979 года советское правительство

по просьбе руководства Республики Афганистан ввело в страну гор

ограниченный контингент войск. Десять лет длилась война

у южных границ советских среднеазиатских республик.

И советские люди практически и ничего не знали об этой войне.

На все сообщения о ней было наложено строжайшее табу.

Мы не знали, что Афганистан по территории больше любого европейского государства. Страна гор. Горы занимают более 90 процентов его территории. В горах на протяжении веков афганцы занимались скотоводством. В основном разведением овец. В долинах, где есть вода, а в стране ее очень мало, развито поливное земледелие. Выращиваются злаки, бахчевые культуры, виноград, плодовые персики, инжир, абрикосы орехи.

Мы не знали, что Афганистан — это древняя страна, которая на протяжении тысячелетий служила перекрестком многих культур и всегда играла важную роль в экономических и политических отношениях в регионе.

Мы не знали, что Афганистан из-за сильно пересеченной местности не имеет железных дорог и развитой дорожной сети с твердым покрытием и отгорожен от Средней Азии могучими горами Гиндукуша. И что там сменилось за его историю много государственных образований: от рабовладельческих до феодальных. Территория страны входила в состав многих могущественных соседей, сменявших друг друга. Афганистан входил в ахеменидский Иран, в это время афганцы исповедовали зороастризм, поклонялись солнцу, луне, земле, огню и воде. Знаменитый поэт Фирдоуси утверждал, что в Балхе был сожжен на алтаре убитый Заратуштра.

Мы не знали, что здесь жил и творил величайший поэт средневековья Омар Хаям. О нем так отозвался один из современников: «В Балхе, на улице работорговцев, в кругу друзей, за веселой пирушкой Омар Хаям сказал: „Когда я умру, меня похоронят на кладбище Хайры, и в день весеннего равноденствия ветер будет срывать лепестки цветущих абрикосов и ронять на мою могилу!“. Через двадцать лет я приехал в Балх, пришел на кладбище Хайры. Старый кладбищенский сторож провел меня к могиле Хаяма. Она была у самой кладбищенской стены. Был день весеннего равноденствия и могила поэта была усыпана розовыми лепестками от цветущего абрикоса. Я вспомнил слова незабвенного учителя и заплакал: не было и не будет в подлинном мире другого подобного ему человека!».

Мы не знали, что Балх, который так любил Хаям, сегодня маленький провинциальный городок, лежит в стороне от главных дорог. В пыльных мастерских которого ткачи ткут свои волшебные ковры, которые расходятся по всему миру. А в темных кофейнях ведут неторопливые беседы купцы в ожидании покупателей, на улице ревут верблюды и ослы, требуя еды и воды.

Мы не знали, что в Балхе находится знаменитый храм богини Анахиты, почитаемой на протяжении веков в Передней и Центральной Азии.

Мы не знали, что здесь, преодолев неприятные скалы Гиндукуша, побывали железные легионы Александра Македонского. И доныне в горах Афганистана встречаются голубоглазые русоволосые афганцы, правнуки македонцев. В Балхе Александр Великий женился на дочери персидского царя Роксане, известной дворцовой интриганке, за что позднее ее убил ее сын.

Мы не знали, что в седьмом веке Афганистан завоевали арабы, затем тюрккомонголы. За обладание этой страной велась борьба между Индией и Персией. В девятнадцатом и начале двадцатого века Афганистан трижды пытались захватить британцы.

Мы не знали, что только в 1747 году возникло первое самостоятельное



афганское государство, которому в результате Второй англо-афганской войны англичанам удалось навязать Афганистану свой протекторат.

Однако в результате Третьей англо-афганской войны в 1919 году Афганистан вновь восстановил свою независимость. И Советская Россия признала ее первой. Двадцать седьмого мая 2019 года исполнится ровно сто лет со дня признания нашей страной независимости нашего южного соседа. Между нашими странами многие годы поддерживались отношения добрососедства, дружбы и сотрудничества.

Повсюду фронт

Мы не знали, что нашим солдатам будет не до истории. И что незнание страны будет им мстить. Потому что горы — это природная крепость, где каждый камень, пещера, выбоина в скалах — уединение укрытие для моджахедов и кажется, что стреляют отовсюду не люди, а сами горы.

Мы не знали, что Афганистан — страна жгучего солнца, которое готово испепелить все, если нет воды. А ночью волосы примерзают к подушке. И наши солдатики в полной мере «насладились» резко континентальным климатом страны гор. Мы не знали, что там наши воины на своем опыте ощутили, что такое жаркое дыхание пустынь Ирана, пламя которых захлестывает страну. А раскаленный песок, который несет огненный ветер, способен свести с ума.

Мы не знали, что в Афганистане не было войны в привычном нам понимании. Не было фронтов и тылов. Фронт был всюду. По сути, шла партизанская война. Война с небольшими отрядами моджахедов. Война нервов. Война, требующая постоянной боевой готовности и способности в любой момент отвечать ударом на удара врага.

Революционные преобразования

Мы не знали, что в Афганистане работали многие годы советские специалисты, строившие заводы, дороги, ирригационные системы, гидро- и теплоэлектростанции. Школы и больницы. Многие афганцы учились в Советской России. В апреле 1978 года народ Афганистана под руководством Народно-демократической партии со-

вершил национально-демократическую революцию. В планах демократического правительства была задача покончить с многовековой отсталостью народа и ступить на путь строительства новой жизни, провести глубокие социально-экономические и политические преобразования.

Мы не знали, что в Афганистане было положено начало земельно-водной реформе, направленной на справедливое перераспределение излишков помещичьих земель и оросительной воды среди безземельного и малоземельного крестьянства. Крестьяне-должники, составлявшие до 80 процентов всех крестьянских семей, были освобождены от долгов ростовщиками и помещиками. Рабочим немногочисленных предприятий впервые в истории страны был гарантирован восьмичасовой рабочий день, отпуска, выходные дни, а также возможность объединяться в профсоюзы, возможность заключать коллективные договоры с администрацией. Женщины получили равные с мужчинами возможности трудиться в любой сфере производства, науки и культуры. В сплошь безграмотной стране организуются курсы ликвидации безграмотности среди взрослых.

Открываются школы для детей. Проглажено равенство всех национальностей страны. А для национальных меньшинств страны, таких как узбеки на севере страны (9 процентов населения страны), туркмены на северо-западе (3 процента), бедуини на юге (менее 1 процента) и других, открываются школы, издаются газеты, организуются радиопередачи на их родных языках.

Враги

преобразований

Такие радикальные реформы не могли не вызвать бешеного сопротивления антиправительственных сил в стране, которые широко поддерживались извне, и прежде всего — Соединенными Штатами Америки. Согласно меморандуму бывшего директора ЦРУ Роберта Гейтса, в июле 1979 года президент США Джимми Картер подписал секретный указ, санкционирующий финансирование антиправительственных сил в Афганистане.

Мы не знали причины гражданской войны в этой южной стране.

его фамилии. Он и так пережил достаточно, попав в Афганистан практически со школьной скамьи. Оказался в плену. Боялся возвращаться домой, страшась наказания. В Афганистане, чтобы выжить, был вынужден принять мусульманство. Женился, обзавелся детьми. В совершенстве владеет пушту. Умерли, не дождавшись его на Кубани, не зная, где он и что с ним, мать и отец. В свое время им сообщили, что он пропал без вести. Осталась одна сестра. Она летала в Афганистан, нашла брата. Хотела вернуться на родину вместе с ним. Но он не поехал. Сказал, что подождет результатов амнистии, что действительно его не отдаут под суд. И только потом, убедившись, что амнистия работает, вернулся сначала один, потом привез семью.

Трудно вживался в новую российскую действительность.

Тайная десятилетняя афганская война, признанная советской властью ошибкой и реабилитированная новой российской властью, еще ждет своих историков.

В ежегодном послании президента Владимира Путина Федеральному Собранию в декабре 2012 года говорится: «Ответственность за свою страну формируется не лозунгами и призываами, а когда люди видят, что власть прозрачна, доступна и сама „вкалывает“ во имя страны, города, региона, поселка и каждого гражданина, учитывает общественное мнение. Власть не должна быть изолированной кастой. Только в этом случае создается прочная моральная основа для созидания, для утверждения порядка и свободы, нравственности и гражданской солидарности, правды и справедливости, для национально ориентированного сознания».

ОНИ ВЫПОЛИЛИ

СВОЙ ДОЛГ ДО КОНЦА

В настоящее время в Краснодарском крае проживает около 30 тысяч ветеранов боевых действий в Афганистане и других горячих точках. Они, верные присяги, выполнили свой солдатский долг до конца, проявив при этом мужество и отвагу, умение воевать в любых условиях и добиваться победы.

Примером для многих поколений кубанцев и всех россиян может служить один эпизод из множества военных действий в Афганистане. Группа советских солдат, оказавшись в плену, подняла восстание, заведомо зная, что погибнет в неравном бою. Пленные вступили в жестокий бой с моджахедами. Когда боеприпасы кончились, а моджахеды наседали, пленные в конце боя подорвали себя и склад с боеприпасами моджахедов, а вместе со взрывом склада оборвались и жизни многих из них.

Но смерть была красней, нежели позорное прозябанье в плену для всех наших солдат. Стал хрестоматийным побегом советских пленных, усыпивших бдительность моджахедов, на своем самолете из плена. Так бывает только в кино. А тут кино сняли про их подвиг, мужество и находчивость! Много ли таких примеров самопожертвования найдется в истории?

Есть о чем рассказывать на уроках в школах, на встречах с ветеранами Афганской войны, в том числе в юбилейные дни окончания Афганской войны, во время тематических декад, кино показов и концертов, посвященных 30-летию окончания Афганской войны. В школах пройдут конкурсы среди учащихся на лучший рисунок, сочинение, стихотворение, посвященные воинам, выполнившим свой воинский долг в Афганистане. Будут оказаны меры социальной поддержки ветеранов, членов семей погибших воинов.

Кубанцам, погибшим на Афганской войне, в Чечне и других горячих точках, установлено в крае 65 памятных стел и мемориалов. Один из них — в Чистяковской роще в Краснодаре. В день юбилея сюда придут ветераны войны, представители общественности, чтобы выразить признательность погибшим воинам за их подвиг и возложить живые цветы.

Виктор БОГДАНОВ

Необычное в обычном

Экология уже давно стала важной темой, поскольку интерес к качеству условий жизни свойствен всем людям. Но эта заинтересованность изначально носила несколько эгоистический характер у жителей планеты, особенно промышленных стран, которые, кстати, вносят наибольший вклад в загрязнение окружающей среды. Их больше беспокоило влияние экологических факторов на свое здоровье и жизненный комфорт.

Если же говорить в целом, то люди осознали, что вокруг них находится много предметов, произведенных из вредного сырья. Именно на этой волне и появились так называемые экологически чистые продукты, или биопродукты, созданные из натуральных материалов без добавки синтетических веществ или же при производстве которых не применялись вредные для здоровья химикаты. Данная тенденция нашла свое применение и в оптике.

По мнению ученых-экологов, вовсе не наличие природных материалов определяет экологическую чистоту того или иного продукта. В число экологических критериев входит применение в производстве таких материалов, для которых возможна переработка и вторичное использование, внедрение производственных процессов и технологий, экономящих энергию и не загрязняющих природную среду. Многие экологи выступают также за более взвешенную политику присуждения тому или иному продукту так называемых экологических марок, поскольку зачастую такая маркировка указывает лишь на экологичность упаковки, а не самого товара.

Экоочки набирают очки

Что мы носим и едим? Каким воздухом дышим? Что останется после нас на планете? Без всякого сомнения, интерес к проблемам защиты и сохранения окружающей среды касается и сферы оптических продуктов.

Прежде чем попасть к потребителю, обычные корригирующие очки проходят через руки дизайнера, фабриканта, оптика, продающего. Срок службы оправы не очень долг, и в конце концов она завершит свое существование в мусорном ящике. Поэтому нужно ответственно подходить к работе с сырьем и материалами на каждом этапе пути товара к покупателю. Производитель должен беспристрастно оценивать воздействие своего продукта на окружающую среду и задавать себе ряд вопросов: необходимо ли использовать именно этого материала, не следует ли уменьшить размер очковых линз и т. д. Во-первых, подобный подход приведет к значительному сокращению расходов на производство товара, особенно к снижению энергетических затрат. Во-вторых, это является вкладом в стратегию долгосрочного развития, которая затрагивает как экономику, так и окружающую среду и все общество.

В солнечную погоду сложно обойтись без солнцезащитных очков. Изобретатели одной из австралийских компаний проявили экологический подход, применив совершенно неожиданное сырье для производства — старые скейтборды. Деки от такого спортивного инвентаря, уже не подлежащие ремонту, идеально подошли в качестве материала для изготовления красивых и абсолютно экологически чистых солнцезащитных очков. И сломанные скейтборды вместо того, чтобы превратиться в мусор, стали красивыми, удобными

и экологически чистыми вещами.

Дочь одного из участников легендарной ливерпульской четверки The Beatles, сэра Пола Маккартни — Стелла известна своим бескомпромиссным отношением к экологии и никогда не скрывала своих «зеленых» убеждений.

Этот талантливый дизайнер в 2009 году представила миру коллекцию «зеленых» очков. В своих уникальных творениях она использовала касторовое масло, пластиковый ацетат, формула которого включает в себя целлюлозу с натуральными естественными пластификаторами из лимонной кислоты. Стелла потратила очень много средств и времени на тестирование и исследование полученных образцов, чтобы достичь максимально высокого показателя качества и минимального влияния на окружающую среду.

В 2011 году она создала другую коллекцию экодружественных солнцезащитных очков, перейдя на уровень профессионального эколога. Замечу, что период распада пластмассы, из которой изготавливаются очки, продолжается четыреста (!) лет. За это время немало вреда окружающей среде нанесут отслужившие свой срок очки, попавшие на городскую свалку. А вот коллекция очков Стеллы на 54 процента состояла из натуральных и экологически чистых материалов, на основе семян клещевины и касторового масла новая технология позволила сделать очки безвредными для природы.

И КОНОПЛЯ В ДЕЛО ПОШЛА

Из каких же материалов чаще всего делают экоочки? Из дерева, бумаги, старых виниловых пластинок, из материалов растительного происхождения. Исследования конопли и всевозможных комбинаций с другими растительными компонентами позволили создать новый композитный листовой материал из волокон конопли и льна, которые объединяются между собой специальным экологически чистым kleem. Как оказалось, новый материал идеально подходит для изготовления очков. Оправа получается путем прессования и термической обработки, после чего ее пропитывают экологичной биосмолой для придания водонепроницаемых свойств и увеличения прочности.

Рассматривая сегодня многообразие солнцезащитных очков, можно заметить одну объединяющую их черту: все оправы в основном металлические, пластиковые или деревянные. Но четыре года назад дизайнер из Шотландии Сэм Уитмен, окончивший в Глазго Каледонский университет, нашел весьма необычное решение: изобрел и запатентовал очки из конопли. Оправа из нее представляла собой спрессованную смесь из экологически чистых материалов: конопли, смолы и льна.

Из биологического материала изготовили и поляризованные линзы для необычных очков. По словам дизайнера, его очки полу-



■ Экоочки

ВЫГЛЯДЯТ СТИЛЬНО. МНОГИМ НРАВЯТСЯ ОРИГИНАЛЬНЫЕ ВЕЩИ ХОРОШЕГО КАЧЕСТВА. ЭКООЧКИ — ПОДТВЕРЖДЕНИЕ ТОГО, ЧТО ЛЮДИ ДУМАЮТ О СОХРАНЕНИИ ОКРУЖАЮЩЕЙ СРЕДЫ.

чились достаточно крепкими, легкими и их практически невозможно разбить. К достоинствам такого изобретения из конопли можно отнести и уникальный рисунок на каждой паре. Материал для изготовления очков — коноплю можно собирать ежегодно, в то время как на рост дерева уходит в среднем двадцать лет. Помимо этого очки целиком и полностью разлагаются.

Вторичное

не значит токсичное

Несколько лет назад основатель компании Woodzee Люк Винтер объявил об открытии в своем родном городе Чикаго предприятия по производству солнцезащитных очков, сделанных из переработанных материалов. Первую коллекцию решили изготовить из переработанных... бочонков из-под виски. По словам Винтера, из двадцати переработанных бочонков можно изготовить около двухсот пар солнцезащитных очков. Кроме того, он заявил, что компания готова принять обратно всю купленную ранее продукцию для переработки и утилизации. Причем компания взяла на себя обязательство по посадке одного дерева за каждую пару проданных солнцезащитных очков.

Надо сказать, что в мире разработка экологических оправ идет по двум направлениям: это создание оправ из материалов, которые можно использовать вторично, или же из тех, которые после завершения срока эксплуатации быстро разлагаются биологически. В 2008 году на салоне MIDO в Милане оправы компании Linkskin сразу же привлекли к себе внимание специалистов. Особенностью продукта является то, что он произведен из вторичного сырья, которое может быть использовано и в дальнейшем.

Рамка и заушники были выполнены из литьевого пластика и крепились на полосе оправ, а при их производстве не использовались сварочные процессы. Все этапы цикла жизни товара придумали так, чтобы его воз-

действие на окружающую среду было минимальным. Данные оправы получили высокую оценку экологов. Кстати, это касалось не только оправ, но и футляров из полимерных материалов, упаковки без картона и без содержания хлора и даже рекламного оборудования для магазинов, торгующих оптикой.

Оптикам предлагалось собирать отслужившие свой срок изделия и отправлять их на предприятия для переработки.

Столичный оптик сознательно создавал оправы подобного рода, предпринималась в разных странах с разной долей успеха. Еще в 2003 году одно французское предприятие разработало проект по производству оправ из материала, подлежащего вторичной переработке. Целью проекта было использование волокон растительного происхождения: конопли, соломы, пшеницы. Компания объявила о создании экологических оправ в 2005 году и выразила намерение разработать к 2010 году оправы из полностью разлагающихся биологически материалов. Были предприняты пробные продажи в сети Интернет, но дальнейшего развития проекта, видимо, не получил, потому что упоминания о нем в прессе прекратились.

Не остались в стороне от экологических проблем и владельцы оптических магазинов. Так, одна из сингапурских торговых сетей объявила в конце 2008 года о том, что полностью переходит на продажу экологически чистых оправ и очков. Внутренний дизайн магазинов изменился: для их оформления стали применять зеленые растения. Кроме этого была организована система сбора старых очков и линз для их дальнейшей переработки.

Благодаря экодвижению, прославилась торговая марка Vinylize, которая стала выпускать очки из старых виниловых пластинок, а одна из американских фирм разработала очки, которые сделаны полностью из натуральных материалов и биоразлагаемы. Они способны полностью разлагаться в воде приблизительно за восемнадцать месяцев.

Не совсем верно говорить о том, что деревянные очки — это новинка. Ведь самые первые очки были именно из дерева. Уже потом с целью упростить процесс их изготовления и перейти на более дешевый материал начали использовать пластик и металл. Поэтому очки из дерева — это то самое «новое», что в свое время было хорошо забыто.

Тем не менее природное происхождение материала, из которого они изготавливаются, пожалуй, является главным преимуществом деревянных очков. Терпимость, энергия, органичность дерева в умелом выполнении стильном аксессуаре подкупает. Такая оправа безопасна для здоровья, так как дерево — материал гипоаллергенный. Кроме того, многие производители деревянных очков подчеркивают, что дерево выбрано ими неспроста — с намерением позаботиться об окружающей среде.

Если мода на всё экологическое укрепит свои позиции и займет в головах потребителей такое же прочное место, как, например, мысль о вреде курения, то рано или поздно станет меньше наноситься вреда экологии. И это лучше не откладывать на последующие годы.

Михаил МУСАЕВ

Судьба русской природы — судьба России

Давно и не нами замечено, что природа влияет на национальные черты народов. На стесненной территории Европы рождаются лавочники и ремесленники с холодными, индивидуалистическими наклонностями, жесткими характерами, далекими от проявления чувств.

Горные пейзажи с острыми холодными вершинами гор, вечно покрытыми снегом, стремительные бурные реки, стекающие с этих гор, шумные водопады, грозы, молнии, перерезающие полнеба, и громы, которые обрушаются с такой силой на землю, что кажется, будто разверзлась преисподня и грядет конец света. Отсюда и взрывные характеры горцев.

А что Россия и россияне? Россия — страна огромных пространств, бескрайних лесов, медленных рек, пойменных лугов с бесчисленным количеством цветов, от которых рябит в глазах. Только русские называют цветы глазами земли. Только у русских несметное название цветов одно прекрасней другого. Сон-трава, лютики, красавка, колокольчики и другие. Как выражение красоты русской души. А у иных народов всё многообразие цветов называется просто: цветы. Просторы, огромность территории России сформировали широту и доброту русской натуры. Неслучайно западные политики говорят о нас: «русские романтики, лишенные прагматизма». Дай бог остаться нам такими и впредь.

В последней трети двадцатого века особенно наглядным стало стремительное вторжение человека в природу и ее повсеместное уничтожение. Каждый день и час исчезают тысячи гектаров лесов и животных: птиц, млекопитающих, рептилий, насекомых, пчел. В результате безоглядное вмешательство человека в природу привело к тому, что уже в начале семидесятых годов прошлого века два американских ученых забили тревогу: уничтожение природы в таких темпах, как сегодня, грозит нарушению экологического равновесия.

Скоро забили тревогу и русские ученые. Увы, они не были услышаны. Человек упивается своим всемогуществом. Но, покоряя природу, он уничтожит и себя. В минувшем году даже люди, совершенно далекие от проблем природы, обратили внимание на то, как возросло число природных катаклизмов: цунами, ураганов, наводнений, которые наносят огромный ущерб. И это только начало. Мы открыли ящик Пандоры. И закрыть его так просто не получится. Нужны совместные усилия всего человечества, чтобы уменьшить выбросы в атмосферу углекислого газа и других вредных веществ, чтобы прекратить выбросы мусора в моря и океаны, где уже образовались ядовитые острова из полистиена и других побочных продуктов человеческой жизнедеятельности.

В последние годы в нашей стране приняты различные законы, постановления, направленные на защиту природной среды, экологии. В 2018 году принят закон, который обязывает лесозаготовительные организации работать по принципу «срубил дерево — посади другое». За нарушение данного закона будут приниматься жесткие меры. Но кто уследит за «черными» лесорубами, которым «несть числа», а лесничих раз-два и обчелся! Но мало этого, мы сами в своем большинстве привыкли, что наша природа неисчерпаема и ничего с ней не сделается оттого, что какую-то часть леса изведут законные лесорубы или «черные».

Нам надо скорее излечиваться от такой психологии. И, пока не излечимся, никакие законы нашу природу не спасут.

Помимо законов и постановлений, направленных на защиту природы, возросло и количество публикаций в газетах, передач на телевидении и радио.

Как ни странно, но в пропаганду здорового образа жизни, сохранение природных богатств страны не вовлечена вели-

кая и безбрежная русская классическая литература, в которой герои живут и действуют не в безвоздушном пространстве, а среди русской природы.

Мы десятилетиями смотрели на художественную отечественную литературу как на зеркало русского общества, его общественно-политической жизни и за редким исключением вспоминали природу.

Как известно, классическая литература обладает способностью быть всегда современной, потому что каждое новое поколение находит в ней те краски, те мысли и чувства, которые ему созвучны в данный момент более всего. Так вот, в наше время вдруг многие из нас на фоне оскудающей природы и малорезультативной борьбы за ее спасение обратили внимание на русскую классическую литературу, где герои многих произведений Толстого, Тургенева, Пришвина, Паустовского, Солоухина, Юрия Казакова и многих других писателей живут среди природы, в един-

стве с нею. Он как глубокий художник и философ, глубоко нравственный человек идет дальше в раскрытии важности единства человека и природы. Он продолжает описывать пребывание Оленина в лесу и то, как Оленин нашел вчерашинюю лежку вспугнутого накануне им с Ерошкой оленя и опустился на нее. «Ему было прохладно, уютно, ни о чем он не думал, ничего не желал. И вдруг на него нашло такое странное чувство беспричинного счастья и любви ко всему, что он, по старой детской привычке, стал креститься и благодарить кого-то».

Вот что делает природа с человеком. Она делает его лучше, помогает избавиться от дурных привычек, почувствовать себя, как Оленин в лесу, что он убил, перед тем как войти в лес, несколько фазанов и теперь ощущает, что, может быть, убитые им фазаны — его братья. А мириады комаров, которые назойливо выются вокруг него, — каждый из них такой же особенный, как и он, Дмитрий Оленин.

Толстой неназойливо напоминает нам великую мысль о единстве человека и природы. Что человек не исключительно творение природы, а только одно из множества других.

«Отчего я счастлив и зачем я жил прежде?» — задается вопросом Оленин. Вспоминая, как был требователен для себя. И вдруг ему как будто открылся новый свет. «Счастье — вот что,— сказал он себе,— счастье в том, чтобы жить для других».

Почему этот глубочайший нравственный посыл возникает у него на природе? Может быть, потому, что природа ни у кого ничего не требует, но всегда молча отдает себя другим, всем, кому она может потребоваться? Бесчисленным птицам, зверям, тому же оленю, которого они вчера вспугнули с Ерошкой, даже той мошке, что кусала беспощадно его. Ничего не требуя взамен. Словно Толстой из середины XIX века хотел привлечь внимание будущих поколений к проблемам окружающей среды, заинтересовать их, пробудить желание активно включиться в решение этой актуальной и благородной задачи бережения природы.

Свой голос в защиту природы сейчас поднимают известные политические и общественные деятели, ученые, писатели. Неслучайно мы сегодня обращаемся именно к писателям. Потому что политики, ученые, журналисты взывают к разуму людей, писатели же обращаются к чувствам, которые многократно сильнее разума.

Проблема охраны окружающей

среды теперь носит глобальный характер и может быть решена только сообща, общими усилиями, более пристальным привлечением к этой непростой задаче художественной литературы.

Мы гордимся на той же Кубани, что запахали всю землю, какую возможно, каждый год прибавляя новые сотни вспаханных гектаров и вовлеченных в производство сельскохозяйственной продукции. Но ведь, вспахивая землю, человек убивает тысячи видимых и невидимых существ, которые здесь жили в единстве с природой. Там, где вчера были роскошные луга, цветы, где селились и пели, выводили потомство птицы, в лужицах мельтешили головастники, вокруг жужжали всякие комарики, пчелы и осы, шмели, сегодня красуется черная вспаханная земля. И тем самым человек обедняет окружающую среду. Не хлебом единым жив человек: больше уничтожим вокруг себя живой и неживой природы — тем самым приблизим и себя как вид к катастрофе.

С невероятной изобразительной силой написал Толстой вступление в повесть «Хаджи Мурат». «Есть прелестный подбор цветов этого времени года: красные, белые, розовые, пушистые кашки, наглые маргаритки, молочно-белые с ярко-желтой серединой „любишь-не-любишь“ с своей прелой пряной вонью; желтая сурепка с своим медовым запахом; высоко стоящие лиловые и белые тюльпано-видные колокольчики, ползущие горошки; желтые, красные, розовые, лиловые аккуратные скабиозы; с чуть розовым пухом и чуть слышным приятным запахом подорожник; васильки, ярко-синие на солнце и в молодости голубые, краснеющие вечером и под старость; и нежные, с миндалевидным запахом, тотчас же вянущие, цветы повилики».

Дорога к дому, пишет автор дальше, шла вспаханным черноземным полем. Пахота была хорошая, и нигде по полю не виднелось ни одного растения, ни одной травинки — всё было черно. «Экое разрушительное, жестокое существо человек, сколько уничтожил разнообразных живых существ, растений для поддержания своей жизни», — думал я, невольно отыскивая чего-нибудь живого среди этого мертвого черного поля».

Замечательный образчик красоты природы и борьбы за окружающую среду.

Можно еще привести блистательные четвертую и пятую главы романа Толстого «Анна Каренина», где Константин Левин решает косить луг вместе с крестьянами. И писатель показывает нам, читателям,

Природа ни у кого ничего не требует. Но всегда молча отдает себя другим, всем, кому она может потребоваться.

стие с нею. И что особенно важно, герои, соприкасаясь с природой, становятся нравственно чище, благородней. Как, например, герой повести Льва Толстого «Казаки» Дмитрий Оленин. Толстой ярко описывает природу тех мест, где проживает на Тереке гребенское казачество. Такая сила и изобразительность, напряженность чувств заложены в повести, что запоминаются навсегда. Вот один пример, как Оленин направляется на охоту и описывает природу и свои чувства.

«День был совершенно ясный, тихий, жаркий. Утренняя свежесть даже в лесу пересохла, и мириады комаров буквально облепили его лицо, спину и руки... Оленин готов был бежать от комаров. Ему казалось, что летом и жить нельзя в станице. Он ужешел домой, но, вспомнив, что живут же люди, решился вытерпеть и стал отдавать себя на съедение. И странное дело, к полдню это ощущение стало ему даже приятно. Ему показалось даже, что ежели бы не было этой окружающей его со всех сторон комариной атмосферы, того комариного теста, которое под рукой размазывалось по потному лицу, и этого беспокойного зуда по всему телу, то здешний лес потерял бы для него свой характер и свою прелесть».

Как же современно сегодня звучит мысль Толстого о том, что в природе нет ничего лишнего, ненужного, что всё имеет право на существование. Убери даже этих кровососущих комаров — и мир изменится, потеряет свой характер и смысл. Толстой это осознал более ста пятидесяти лет назад. Мы начинаем к этому приходить с опозданием только сегодня, причем еще далеко не все.



как во время косьбы меняются взгляды Левина и крестьян. В начале работы Левин чужд им, а крестьяне чужды ему. Но в процессе общей работы — косьбы Левин становится бровень с ними, никак не отделяя себя от них. А крестьяне не отделяют его от себя. Они становятся частью природы, среди которой находятся на великолепном лугу в ясный погожий день.

Толстой-гуманист, как и в повести «Казаки», снова показывает преобразующую человека природу.

Стали общим местом прекрасно описанные пейзажи родных мест Тургенева вокруг Спасского-Лутовинова в сборнике рассказов «Записки охотника».

Но эти записи не описание, вернее не только и не сколько описание непосредственно охоты, как пристальноеглядывание в пейзажи родного края и характеры крестьян, помещиков, встреченных Тургеневым на охотничих тропах и дорогах.

Эту традицию усилил и углубил замечательный земляк Тургенева, лауреат Нобелевской премии по литературе Иван Бунин.

Бунин родился и вырос как художник в том плодородном подстелье, где древние московские цари в целях защиты государства от набегов злобых соседей создали заслоны из переселенцев из разных областей России, благодаря чему здесь вышли чуть не все величайшие русские писатели.

Мало кому из русских писателей давалась такая зоркость на реальные черты действительности, бесповоротно разрушавшей все красоты мира, бесконечно дорогое ему по заветам предков старинного и вконец обедневшего дворянского рода.

Из всех ценностей того уходящего помещичьего, дворянского мира оставалась прелесть природы, создающей иллюзию вечности и непрекращающейся окружающего мира, хотя бы этой радости жизни. Отсюда у писателя обостренное чувство природы и величайшее мастерство изображения ее в поэзии и прозе Бунина.

Я до сих пор при упоминании рассказа Бунина «Антоновские яблоки» чувствую их вкус на своих губах и запах спелых яблок и меда, увядющей листвы и костров, в которых жгли увядшую траву.

А рассказ «Журавли», которых провожают на дрожках, пытаясь догнать, пьяный ба-рин и рыдает оттого, что прошел еще один год жизни. А рассказ «Косари» невероятно эмоциональный, красочный, сочный, который можно пересчитывать сотни раз, как уставшие за день косари идут по полю и поют среди степного раздолбья старинную народную песню. Какая плотность поэзии, чувств. Мыслей! То, за что упрекал Бунина Чехов, говоря, что его произведения — густой бульон. Но не будь этого неповторимого красочного тончайшего языка, не было бы и Бунина, который продвинул далеко вперед изобразительный язык русской литературы. О русских писателях, оставивших классические описания природы, можно говорить бесконечно. Это Михаил Пришвин, признанный мастер описаний природы и Константин Паустовский, воспевший малозаметную красоту средней России, и Юрий Казаков, открывший для наших читателей суровую и прекрасную природу севера нашей родины, Владимир Соловьев, автор книг «Роса на траве», «Третья охота», «Трава» и многие другие.

Что нужно сделать, чтобы эти описания русской природы стали близки и понятны каждому нашему соотечественнику? Прежде всего надо об этом начинать говорить еще в детском саду, с рассказов Бианки о животных. А в школах, институтах следует говорить не только и не сколько о социально-гражданских мотивах произведений писателей — назначение художественной литературы другое: открывать красоту мира, в котором мы живем, и красоту природы. Так, чтобы она стала частью нашего сознания. Без чего нельзя жить. И еще беречь и защищать ее.

Виктор БОГДАНОВ

Питьевая вода и здоровье человека

Вода жизненно необходима. Она нужна везде: в быту, сельском хозяйстве и промышленности. Вода необходима организму в большей степени, чем все остальное, за исключением кислорода. Упитанный человек может прожить без пищи 3–4 недели, а без воды — лишь несколько дней. Живой клетке вода требуется как для сохранения своей структуры, так и для нормального функционирования; она составляет примерно 2/3 массы тела.

Вода помогает регулировать температуру тела, служит в качестве смазки, облегчающей движение суставов. Она играет важную роль в построении и восстановлении тканей тела. При резком сокращении потребления воды человек заболевает или его организм начинает хуже функционировать. Но вода нужна, конечно, не только для питья: она помогает также содержать человека в хорошем гигиеническом состоянии свое тело, жилище и среду обитания. Без воды невозможна личная гигиена, то есть комплекс практических действий и навыков, обеспечивающих защиту организма от болезней и поддерживающих здоровье человека на высоком уровне. Умывание, теплая ванна и плавание приносят ощущение бодрости и спокойствия.

Вода — важнейшая составляющая среды нашего обитания. После воздуха вода второй по значению компонент, необходимый для человеческой жизни. Насколько важна вода, свидетельствует тот факт, что ее содержание в различных органах составляет 70–90 процентов. С возрастом количество воды в организме меняется. Трехмесячный плод содержит 90 процентов воды, новорожденный — 80 процентов, взрослый человек — 70 процентов.

Обезвоживание организма на 10 процентов приводит к физической и психической недееспособности. Потеря 20 процентов воды приводит к смерти. В течение суток от 3 до 6 процентов воды, содержащейся в организме, подвергается обмену. Половина воды, содержащейся в организме, обменивается в течение десяти дней. Количество воды, требуемое для поддержания водного баланса, зависит от возраста, физической активности, окружающей температуры и влажности. Суточная потребность взрослого человека составляет около 2,5 литра.

Чистая питьевая вода также повышает защиту организма от стресса. Она разжижает кровь, борется с усталостью, помогает сердечно-сосудистой системе, борется со стрессом. Здоровый образ жизни основан на правильном питании, активности и потреблении чистой воды. При таком большом значении воды для человека она должна быть соответствующего качества. Если же вода содержит какие-либо вредные вещества, то они будут неизбежно распространены по всему организму.

Вода, которую мы потребляем, должна быть чистой.

Болезни, передаваемые через загрязненную воду, вызывают ухудшение состояния здоровья, инвалидность и гибель огромного числа людей, особенно детей, преимущественно в менее развитых странах, обычным для которых является низкий уровень личной и коммунальной гигиены. Такие болезни, как брюшной тиф, дисентерия, холера, анкилостомоз, передаются прежде всего

Существуют основные показатели качества питьевой воды. Их условно можно разделить на группы:

1) органолептические показатели (запах, привкус, цветность, мутность);

2) токсикологические показатели (алюминий, свинец, мышьяк, фенолы, пестициды);

3) показатели, влияющие на органолептические свойства воды (рН, жесткость общая,

рольная машина, можно помыть посуду, ополоснуться под душем. Вторые — готовят питьевую воду. Требования к чистоте воды в первом и втором случаях должны быть разные. Иначе либо питьевая вода расходуется на хозяйствственные надобности, либо для питья используется вода, не прошедшая должной очистки.

По большому счету, хороший прибор должен с мини-



человеку в результате загрязнения водоисточников экскрементами, выделяемыми из организма больных. Успех в борьбе с указанными болезнями или достижение полной их ликвидации зависит от того, как организована система удаления всех продуктов обмена, выделяющихся из организма человека, как поставлено дело обеспечения чистой водой всего населения.

Через воду может передаваться инфекционная желтуха, туляремия, водная лихорадка, бруцеллез, полиомиелит. Вода подчас становится источником заражения человека животными паразитами — глистами. С загрязненной фекалиями водой в организм человека могут попасть яйца некоторых паразитических червей. В кишечнике они превращаются в паразитов (таковы аскариды, остирицы). Наконец, через воду иногда происходит заражение лямблиями, которые поражают тонкий кишечник и печень.

Качество воды определяется также по наличию в ней химических включений, которые раньше всего обнаруживают наши органы чувств: обоняние, зрение. Так, микрочастицы меди придают воде некоторую мутность, железа — красноту.

нефтепродукты, железо, марганец, нитраты, кальций, магний, окисляемость перманганатная, сульфиды);

4) химические вещества, образующиеся при обработке воды (остаточный свободный хлор, хлороформ, серебро);

5) микробиологические показатели (E.coli, ОМЧ).

Мало кто в наши дни сомневается, что вода, которую мы пьем и используем в быту, нуждается в дополнительной очистке, откуда бы она ни поступала — из колодца, артезианской скважины или водопровода.

Подбирая систему водоочистки для своего жилища, надо отдавать себе отчет в том, что вода будет использоваться как в хозяйствственно-бытовых целях, так и для питья и приготовления пищи. Задачу доведения качества воды до уровня, оптимального для каждого из ее применений, решают с помощью соответствующих систем водоочистки. Такие системы подразделяются на те, которые устанавливаются там, где вода поступает в дом, и на те, которые ставятся в точке пользования, например на кухне. Первые делают воду «хозяйственно-бытовой»: с ней нормально работает сти-

мальной громоздкостью давать максимальную очистку. Желательно выбрать фильтр, работающий постоянно, чтобы избежать размножения бактерий в самом фильтре. Рекомендуется пользоваться теми фильтрами, которые прошли тесты на соответствие государственным стандартам. Хороший фильтр не меняет естественный минеральный состав воды, которая поступает в организм человека. Цель установки домашнего фильтра состоит в том, чтобы вернуть нашей питьевой воде ее первоначальное качество.

Без всякого преувеличения можно сказать, что высококачественная вода, отвечающая санитарно-гигиеническим и эпидемиологическим требованиям, является одним из непременных условий сохранения здоровья людей. Но, чтобы она приносila пользу, ее необходимо очистить от всяких вредных примесей и доставить чистой человеку.

ГБУЗ «Центр медицинской профилактики»
Министерства
здравоохранения
Краснодарского края

КУЛЬТУРА

Все под сомнением

Спектакль «Иллюзии» заставляет взглянуть по-иному на семейные взаимоотношения.

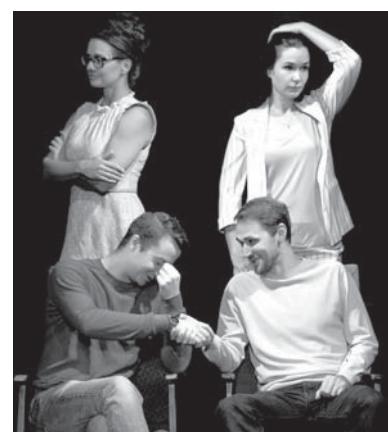
Может ли театр помочь разобраться в хитросплетениях семейной жизни? Если, к примеру, пойти на новый спектакль краснодарского «Одного театра» по пьесе Ивана Вырыпаева, то после его просмотра, возможно, что-то и прояснится. А может, и усложнится. Иван Вырыпаев не дает однозначных ответов, но с иронией и очень обстоятельно повествует о том, что называется областью чувств.

Кто-то сравнил вырыпаевскую пьесу «Иллюзии» со шкатулкой фокусника, у которой, когда раскрывается, зрители могут увидеть второе, третье и так далее дно. История двух супружеских пар, которые всю жизнь были дружны и, казалось бы, знали друг о друге всё и даже больше, действительно под конец завершается очень неожиданно, но при этом банально напоминает об античном мифе про ящик Пандоры.

Режиссер-постановщик спектакля Арсений Фогелев сначала представил свое видение пьесы

«Иллюзии» в рамках «Лаборатории-читки», состоявшейся осенью прошлого года, а затем уже создал спектакль, необычный в понимании зрителей, привыкших к традиционным постановкам. «Иллюзии» состоят из небольших рассказов-монологов. Четыре актера: Татьяна Башкова, Юлия Романцова, Виталий Борисов и сам Арсений Фогелев, вживаясь в своих персонажей, от их имени фактически исповедуются перед зрителями.

Спектакль требует выдержки как от актеров, так и от зрителей. От актеров — потому что, находясь от сидящих в зале на расстоянии вытянутой руки, сложно оставаться в образе и быть предельно естественным и искренним. От зрителей — из-за огромного количества вербального материала, который нужно воспринимать и понимать, при этом, не получая практически никаких визуальных подсказок... Возможно, кому-то спектакль может показаться сложным и вычурным. Кому-то — далеким от реаль-



ности. Как будто это не про нашу жизнь, ведь и имена у героев нерусские. Но на самом деле в этой постановке каждый может найти что-то близкое именно ему. Ведь иллюзии — это часть жизни любого человека. И предпочитаем мы жить в их плена или же всеми силами пытаемся от них избавиться, по большому счету не имеет никакого значения. Главное, какой смысл мы вкладываем сами в свою жизнь. И при этом желательно, конечно, чтобы разрушение чьей-то картины мира не приводило бы к такому катастрофическому итогу, как в пьесе Вырыпаева.

Марина АРИНИНА
Фото Виктории ВИЗИРЯКИНОЙ

ПРОЕКТ

Жемчужины европейской живописи XVII века

В Краснодарском художественном музее работает выставка «Жемчужины голландской и фламандской живописи XVII века». На ней представлены произведения голландской и фламандской живописи из фондов музея.



Настроение, которым проникнуты произведения голландской школы, и их небольшой формат говорят о том, что многие из них были предназначены не для дворцов, а для скромных гостиных и адресованы простому человеку. Любимыми жанрами являлись бытовой жанр и натюрморт.

Семнадцатый, золотой век голландской живописи представлен на выставке такими яркими именами, как выдающийся пейзажист Якоб ван Рейсдал (1628–1682), представитель тонального пейзажа Ян ван Гойен (1596–1656), работавшие в «крестьянском жанре» Адриан ван Остаде (1610–1685) и его ученик Корнелис Дюсарт (1660–1704). Особое место в коллекции занимают натюрморты Яна ван Пея (1640 (50)–1710), в картинах миниатюристов Ханса Боля (1534–1593) и Пауля Бриля (1554–1626). В композиционном плане интересна картина Керстиана де Кейнинка (1560–1635) «Дьявол сеет плевелы». Блестящий период голландской живописи продолжался недолго — лишь один век. С началом восемнадцатого века начинается ее упадок, поскольку в голландском обществе с установлением француз-

ских вкусов и воззрений все более и более слабеет национальное самосознание.

Во Фландрии культурный фон заметно отличался от голландского. Поэтому главными видами работ фламандской живописи оставались картины для замков и для городских домов богачей. Сцены античной мифологии и библейские сюжеты, огромные натюрморты, портреты именитых заказчиков, изображение пышных празднеств — основные жанры искусства Фландрии XVII века. Фламандское искусство барокко (жизнерадостное, материально-чувственное, пышное в изобилии форм) сложилось из черт итальянского и испанского Возрождения. Основные черты фламандского искусства воплотились в пейзаже Хендрика ван Балена Старшего (1575–1632), мастера интерьеров готических соборов Петера Неффса Старшего (1578–1656/1661), в натуралистических натюрмортах Яна ван Пея (1640 (50)–1710), в картинах миниатюристов Ханса Боля (1534–1593) и Пауля Бриля (1554–1626).

Выставка будет работать по 31 марта по адресу: г. Краснодар, ул. Красная, 13, этаж 2.



Реклама

**АДРЕС РЕДАКЦИИ,
УЧРЕДИТЕЛЯ И ИЗДАТЕЛЯ:**

350 000, г. Краснодар,
ул. Калинина, 468,
тел. 8 (861) 267-15-15;
сайт: www.kubantoday.ru
УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ:
ЗАО «КУБАНЬ СЕГОДНЯ»
Газета выходит
с 23 февраля 1996 г.

Регистрационное свидетельство ПИ №ФС77-46456 от 07.09.2011 г. выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Газета отпечатана в типографии ОАО «Печатный двор Кубани». Адрес типографии: г. Краснодар, ул. Тополиная, 19. За содержание объявлений и рекламы редакция ответственности не несет. Все товары и услуги, представленные в газете, имеют лицензии и сертификаты соответствия. Ответственность за достоверность информации, содержащейся в рекламных материалах, согласно Закону «о рекламе» (ст. 38) несут рекламодатели. Мнения, высказанные авторами на страницах газеты, не обязательно совпадают с точкой зрения редакции. Полное или частичное использование авторских материалов сотрудников газеты возможно только по согласованию с редакцией. Выпуск издания осуществляется при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.

Объем — 2 п. л., печать офсетная.
Номер подписан в печать
11.02.19, в 16:00.
по графику — 11.02.19, в 16:00
Заказ №611

ПОЧТОВЫЕ ИНДЕКСЫ
ДЛЯ ПОДПИСКИ:
ЕЖЕНЕВНЫЙ ВЫПУСК —
ИНДЕКС 31 300,
ВЫПУСК ПО ВТОРНИКАМ
И ЧЕТВЕРГАМ — ИНДЕКС 31 861,
ЧЕТВЕРГОВЫЙ ВЫПУСК —
ИНДЕКС 31 860
ЦЕНА СВОБОДНАЯ

16+

**Бизнес-карты Банка УРАЛСИБ**

8 800 700 77 16
uralsib.ru

 **УРАЛСИБ | БАНК**
30 лет. Ваш банк

ПАО «БАНК УРАЛСИБ». Генеральная лицензия Банка России № 30 от 10.09.2015 г.

Реклама

МУЛЬТИМЕДИЙНАЯ ЛЕКЦИЯ

**БЫТЬ СВИДЕТЕЛЕМ ИСТОРИИ**

Четырнадцатого февраля, в 19:00, в рамках юбилейного лектория сотрудники Краснодарского художественного музея имени Ф. А. Коваленко приглашают всех желающих посетить мультимедийную лекцию «Быть свидетелем истории», которая будет посвящена героическим страницам истории художественного музея в годы Великой Отечественной войны.

Самоотверженный труд его работников — директора Александры Ксенофонтовны Осиповой и старшего научного сотрудника Михаила Петровича Богоявленского по эвакуации музыкальной коллекции помог сохранить лучшие ее образцы.

Посетители мероприятия познакомятся с редким научным архивом музея, в котором со-

хранились фотографии, афиши, письма, распоряжения, рассказывающие об эпизодах военных лет.

Лектор — заведующий отделом научно-просветительной работы, кандидат культурологии Татьяна Андреевна Сальникова.

**Запись по телефону
8 (918) 487-50-70.**

Реклама

УТЕРЯНЫ, СЧИТАТЬ НЕДЕЙСТВИТЕЛЬНЫМИ

- Студенческий билет, выданный КМИ на имя Валерия Валерьевича Игнатенко.
- Студенческий билет, выданный КМИ имя Дмитрия Владимировича Яковлева.
- Студенческий билет, выданный КубГАУ на имя Анастасии Александровны Учевской.
- Студенческий билет, выданный КубГТУ на имя Алены Сергеевны Мирошниченко.

КУБАНЬ СЕГОДНЯ

Тираж — 5000 экземпляров

Управляющий
М. А. АРЕНДАРЕНКО
Главный редактор
А. М. АРЕНДАРЕНКО
ТЕЛЕФОНЫ:
т. факс: 8 (861) 992-70-01,
e-mail: kubansseg@mail.ru
Коммерческий отдел —
т. факс: 8 (861) 267-15-15,
8 (861) 255-60-79, 255-99-93

Редакционная коллегия:
Назарова Елена Григорьевна — первый заместитель руководителя, тел.: 8 (861) 268-44-88, 8 (861) 992-70-07;
Шумакова Яна Николаевна — помощник руководителя — ответственный секретарь, тел.: 8 (861) 267-15-15, 8 (861) 255-60-79;
Адамова Марина Владимировна — первый заместитель главного редактора;
Мусаев Михаил Магомедгаджиевич — заместитель главного редактора;
Чуккова Любовь Михайловна — заместитель главного редактора;
Перепеч Любовь Николаевна — коммерческий директор, тел. 8 (861) 268-00-44