

Кубань – регион медицинского туризма и курортов нового формата

О главных достижениях Краснодарского края рассказывает в интервью директор ГПРК «Кубань» заслуженный журналист Кубани Екатерина Минькова.

— Журналистика — профессия, в которой я уже больше двадцати лет. Это та самая сфера деятельности, которая освещает, рассказывает о людях, о тех или иных событиях, которые происходят в регионе. У меня точно есть с чем сравнить, — говорит Екатерина Минькова. — Это сегодня кажется, что понятия «долгострои», «обманутый дольщик» где-то очень далеко и давно. Но каких-то лет десять назад, я точно помню, мы выезжали практически ежедневно, еженедельно на сюжеты, рассказывали о людях, которых обманули недобросовестные застройщики, о семьях, которым негде было жить. Регион с этим справился. Я помню те времена, когда очереди в детский сад были сумасшедшими. У меня две дочери, сегодня они уже окончили школу, но, когда им необходимо было идти в детский сад, это была сумасшедшая проблема. Регион также спрavился с этой задачей: в достаточно короткое время построено несколько сотен детсадов.

— Как вы оцениваете развитие социальной инфраструктуры в регионе за десять лет?



— В силу профессии у меня часто бывают командировки в разные уголки России. Была в Челябинске, в Салехарде, в Магадане. И конечно, разговариваешь с коллегами не только о профессиональных проблемах, но и о том, что волнует жителей их регионов, какие проблемы у них существуют. Понимаю, сейчас к нам в край хотят приехать не только отдохнуть, как это было лет, например, десять — пятнадцать назад, когда про Кубань знали, что это море, вкусные фрукты, теплая погода, прекрасный климат.

К нам ехали на пенсию, и регион назывался регионом дождия. Сейчас многие знают, что это экономически развивающийся регион. К нам едут учиться, к нам едут работать, у нас большой потенциал в экономической сфере. Потрясающе развита медицина.

Недавно появился термин «медицинский туризм». И многие мои коллеги в других регионах не только знают врачей — у нас много светил работает, но и называют лечебные учреждения. И часто это не коммерческие центры, не частные клиники, а госучреждения, что безмерно радует.

Вот личный мой опыт, когда у меня было подозрение на ковид,казалось, что у меня есть все симптомы, нужно было пойти сдать анализы. А самое близкое, где можно было бесплатно сдать анализы, — это была моя родная седьмая поликлиника по прописке. Я помню ту поликлинику практически с детства. Когда я увидела новую, отремонтированную, свежую, чистую, светящуюся, с хорошим оборудованием поликлинику, была, честно говоря, в шоке.

Мне сделали КТ, быстро оформили, выдали все лекарства, и уходила я из поликлиники, конечно, расстроенная, потому что ковид у меня был, но с таким переполняющим чувством гордости, что медицина в крае, Краснодаре на таком высоком уровне. И это не только моя родная обычная поликлиника. Так можно говорить и об отдаленных уголках и поселках в наших районах. Если говорить о развитии медицины в целом, то за последние десять лет, по данным статистики, в крае построено больше двухсот шестидесяти объектов здравоохранения. Это и фельдшерские пункты в отдаленных поселках и городах края, и крупные корпуса: в Кореновске, перинатальный центр в Сочи, в Краснодаре, наша новая детская краевая больница. Прошла реконструкция нашего флагмана — первой краевой больницы. И понимаешь, почему у нас в регионе развивается медицинский туризм.

— Как вы оцениваете развитие курортно-санаторной отрасли в регионе за десять лет?

— О туризме в более привычном понимании тоже хочется сказать.

Я в силу своей корреспондентской работы, как мне казалось, знаю все самые интересные, вкусные, яркие места края, но в последние годы я открываю для себя, для семьи, для друзей еще более новые «вкусные» точки, как сейчас принято говорить — локации. Последнее открытие для меня: полтора или два месяца назад с семьей были на лавандовых полях. Лет десять назад моя старшая коллега очень мечтала попасть в Прованс как раз на цветение таких лавандовых полей, потому что говорила, что это одна из «фишек» Франции. Сейчас такие поля есть у нас, причем не в одном месте. И ты понимаешь, какая красота, какое можно удовольствие испытать, живя на родной Кубани и путешествуя.

— Люди — главный потенциал региона. Как вы оцениваете возможности для роста и развития кадрового потенциала в регионе?

— У нас, у журналистов, большая прямая связь с читателями, зрителями, слушателями, они нам звонят, пишут регулярно. К нам в эфир приходят люди, простые люди: спортсмены, актеры, фермеры, предприниматели. И настроение абсолютно другое в эфире сейчас, чем было десять — пятнадцать лет назад. Это люди, которые хотят и развиваются нашим родным краем, которые строят сегодняшнюю нашу реальность, строят будущее наших детей. И в нашем крае уж точно возможно развиваться, развивать и делать лучшее будущее для себя и будущего поколения.

Наш край — ведущий регион в развитии физической культуры и спорта

О том, какие изменения произошли в спортивной жизни края за последние десять лет, рассказал спортивный комментатор, ведущий спортивных мероприятий Константин Перминов.

— Вы работаете в массмедиа уже много лет, являетесь спортивным обозревателем и комментатором, ездите по краю, берете интервью, проводите мероприятия. И сейчас много говорят о десятилетии развития региона, об итогах и о том, как изменился Краснодарский край. Какие самые главные изменения произошли в жизни края, на ваш взгляд, и что особенно впечатлило именно вас?

— Особенно впечатляет то, что Краснодарский край, если брать условный период в десять лет, изменился в спортивной стороне очень и очень сильно. Количество людей, которые занимаются спортом, — примерно три с половиной миллиона человек, это где-то примерно шестьдесят восемь процентов. Задача, озвученная президентом, — чтобы семьдесят процентов населения Российской Федерации занимались физической культурой и спортом. В Краснодарском крае эта задача почти выполнена. Я не сомневаюсь, что она будет выполнена в ближайшее время. Что дает толчок для такого развития? Это, конечно, спортивная инфраструктура. Количество спортивных объектов, которые возведены в последнее время, огромное. Оно измеряется не сотнями — оно измеряется тысячами. Жителям региона сегодня доступно более тринадцати тысяч спортивных сооружений.

Это стимул для того, чтобы человек встал с дивана, вышел на улицу, подтянулся, отжался и сделал всё для того, чтобы войти в число тех людей, которые спортом занимаются. Количество людей, которые записываются на выполнение нормативов



комплекса «Готов к труду и обороне» и выполняют нормативы комплекса, кратко выросло.

— Как вы считаете, какие факторы влияют на развитие того или иного вида спорта в Краснодарском крае?

— Конечно, стимул для развития физической культуры и спорта — это не только спортивные сооружения, это в том числе те успехи и те достижения, которые покоряются нашим спортсменам. Например, параолимпийское золото, золото чемпионатов мира по боксу и другим видам единоборств. По различным видам спорта они, конечно, заставляют молодежь смотреть и идти вслед за теми людьми, которых они считают кумирами.

Что еще? Разумеется, это тот уровень соревнований, которые проводятся в Краснодарском крае. Например, краевой или всероссийский турнир, который у нас здесь, на Кубани, проводится. Условно говоря, всероссийский турнир по борьбе способен собрать у нас, в Краснодарском крае,

от трех тысяч человек. Раньше такого не было. А почему он собирает от трех тысяч человек? Не только потому, что люди борются, а потому, что эта борьба, она обрамлена настоящим праздником. Футбол, волейбол, неважно, какой вид спорта, то, на что хочется прийти посмотреть. Не для того, чтобы просто окунуться в атмосферу спортивной борьбы, а для того, чтобы окунуться в атмосферу настоящего праздника, концертную атмосферу, где всё блестит, где всё сияет, где всё ярко, где всё красиво. Вот это стимул для того, чтобы молодые люди тоже стремились попасть в спорт. Нас же в свое время отстранили от международных соревнований, и после этого отстранения было принято решение в Краснодарском крае, чтобы проводились российские соревнования. Мне кажется, за рубежом смотрят на то, как мы проводим соревнования здесь, в России, и нам завидуют. Это прекрасный стимул для того, чтобы люди занимались спортом. Это прекрасный стимул для того, чтобы люди шли.

Например, открытие Дворца самбо стало знаковым событием не только для кубанских борцов, но и для всей страны. Самый крупный и современный Дворец самбо расположен в Краснодаре: это трехэтажный спорткомплекс в спортивном кластере «Город спорта» на улице Конгрессной. Он открыт в 2024 году и является уникальным объектом такого рода не только в крае, но и в стране. В марте 2024 года в Краснодаре он распахнул свои двери. Его, кстати, посетил президент Российской Федерации и высоко оценил.

Для развития этого национального вида спорта и поддержки самбистов с 2019 года по поручению Губернатора Кубани Вениамина Кондратьева создается сеть центров единоборств — их строят во всех муниципалитетах региона, чем я, например, очень горжусь. На данный момент они построены в тридцати одном муниципальном образовании.

Именно благодаря поддержке главы региона наш край вошел в число первых в стране, где в школах третьим уроком физкультуры начали внедрять самбо. Сегодня по программе «Самбо — в школу» в крае занимается 580 тысяч учеников, в спортивных школах и секциях — более 11,2 тысячи спортсменов.

Казалось бы, проект всероссийский, но лучше всех он развивается в Краснодарском крае. Когда-то это было утопией и люди мотали головой: мол, как вы введете какое-то единоборство в какие-то школы сейчас? Это реально третий урок. Это реально тот вид единоборства, национальный вид единоборства, которым занимаются если не абсолютно все, то огромное количество людей. Делают это, конечно, совершенно бесплатно.

Родитель, просто сделав определенные усилия, узнав, прочитав, сходив, может понять, что свое чадо он может отдать на тхэквондо, плавание, дзюдо, самбо, футбол и так далее. Огромное количество видов спорта, которые культивируются в нашем регионе, совершенно бесплатно.

— Развитие какого спорта вы еще можете отметить отдельно?

— Почему мне нравится Краснодарский край и почему мне нравится

подход Краснодарского края? Здесь подход к развитию, например, водных видов спорта комплексный. Чтобы люди, которые занимаются плаванием, могли плаванием заниматься абсолютно везде. В крае по инициативе Губернатора Кубани была создана программа строительства бассейнов и малых и крупных центров. Бассейны строятся с пятидесятиметровыми, двадцатипятиметровыми дорожками. И естественно, есть вот эта вот вишня на этом бассейном тортике: это Дворец водных видов спорта, который в 2022 году наконец-то открылся в Краснодаре. И что очень приятно, в Краснодарском крае начали появляться новые виды спорта.

Это сооружение стало частью большого спортивно-развлекательного центра «Город спорта». Сегодня здесь тренируются люди разного возраста. Современный комплекс дал возможность местным спортсменам осваивать новую для региона дисциплину: прыжки в воду. Начало развиваться синхронное плавание. Оно у нас было, но не в таких масштабах. Появились прыжки в воду. Доселе нам неведанные, неизвестные и доселе нами не освоенные. А теперь они есть. И теперь Краснодарский край принимает крупнейшие российские соревнования. Кубок России, например, у нас прошел. Практически в каждом муниципальном образовании у нас построен свой Дворец спорта. Двери всегда открыты. Приходите, занимайтесь! Стимул! В крае при поддержке Губернатора Кубани делают всё для того, чтобы Краснодарский край по-прежнему оставался ведущим регионом в развитии физической культуры и спорта. И это не какие-то громкие слова — это факт. Краснодарский край на федеральном уровне признан лучшим регионом в развитии физической культуры и спорта. Это ли не доказательство того, что у нас со спортом и физкультурой всё хорошо?

Краснодарский край – регион для полноценной комфортной жизни, где хочется создавать семью и растить детей

Об этом – в интервью с известной телеведущей заслуженным журналистом Краснодарского края Натальей Клещевой.

— Вы работаете в массмедиа уже много лет, ездите по краю, берете интервью, проводите мероприятия. И сейчас много говорят о десятилетии развития региона, об итогах и о том, как изменился Краснодарский край. Какие самые главные изменения произошли в жизни края, на ваш взгляд, и что особенно впечатлило именно вас?

— У меня есть сын, он, правда, уже взрослый. Он окончил школу, получил специальное профессиональное образование. Они с друзьями вывают в наших крупных парках и, конечно, успели оценить, как благоустроены эти территории. И я как мама не тревожусь, потому что находиться и в Краснодаре, и в других районах края безопасно, что для мамы, согласитесь, очень важно. Вообще, я отмечаю, насколько мощную поддержку в последнее время получают наши мамочки.

— Нацпроект «Семья» – это больше ста сорока мер поддержки. Какие вы выделяете особенно?

— Сегодня в стране почти семьсот тысяч рублей мама может получить



за первого ребенка. Далее около миллиона рублей уже получают мамочки за второго и третьего, последующих ребятишек. Также у нас в крае есть свой материнский капитал – еще 161 тысяча рублей за третьего ребенка. После материнского капитала, пожалуй, самой основной формой поддержки я считаю все, что касается доступного жилья. Семья может получить его под шесть процентов. Семейную ипотеку могут

получить семьи, где есть как минимум один ребенок до шести лет. У нас в регионе действует своя региональная программа – «Молодая семья». Там тоже семьи получают достаточно хорошие субсидии на ипотеку. Плюс в нашем регионе есть уникальная программа, по которой врачи, учителя, работники социальной сферы получают миллион рублей на приобретение жилья. Кроме того, многодетные семьи у нас получают достаточно хорошую привавку. Это четыреста пятьдесят тысяч рублей на погашение ипотеки. Плюс таким семьям еще помогают с «коммуналкой».

— В последнее время отмечен бум социального строительства в регионе. Как вы оцениваете результат такой работы?

— Те, кто живет в Краснодаре достаточно давно, с самого рождения, как я, например, соглашаться со мной, что никогда прежде такого количества, такого бума, такой активной стройки у нас не наблюдалось. Я говорю сейчас про школы, про детские сады. Все детские сады у нас открываются с ясельной группой, это очень

удобно. За десять лет на Кубани построили сто пять новых школ. Также отмечаю, что у нас крае строятся, ремонтируются поликлиники, крупные больницы. У нас открылась новая детская краевая больница. Открываются онкологические центры, что важно для небольших населенных пунктов. В селах и станицах открываются фельдшерско-акушерские пункты, офисы врачей общей практики. Раньше людям приходилось ездить за десятки километров в крупные города, какие-то районные центры, чтобы пройти необходимое медицинское обследование. Ну а сейчас даже МРТ можно сделать в станице.

— Какие из программ поддержки семьи вам особенно запомнились в крае и почему?

— У нас есть потрясающие проекты. «Мама-предприниматель», «Мама на селе». Они для женщин, которые живут не в крупных городах, допустим, как мы с вами, они живут в небольших станицах, поселках, в каких-то небольших населенных пунктах, но у них есть увлечения. Теперь у них есть возможность получить субсидию. Есть

такие меры поддержки таким семьям, которые хотят организовать свое дело. Это называется у нас «Социальный контракт». И семья в этом случае может получить до трехсот пятидесяти тысяч рублей и спокойно открыть, организовать свое дело.

— Мы знаем, что дети – это наше будущее. Как проект помогает им проводить время с пользой и развлекаться?

— Во-первых, дети у нас могут отдохнуть в оздоровительном лагере. И это бесплатно. Ребенок может посещать у нас спортивную секцию. Есть специально действующая программа «Спортивный центр в каждом районе». Дети у нас могут посещать музеи, дети могут посещать кинотеатры, выставки. И для этого есть «Пушкинская карта». Что такое «Пушкинская карта»? Это когда государство дает специально для деток, для таких посещений какую-то определенную сумму денег. В 2025 году, например, эта сумма на «Пушкинской карте» составляет пять тысяч рублей.

— Вы часто ездите по краю. Что можно отметить в качестве перемен жизни семей в глубинке?

— У нас меняется качество жизни, создается достойный уровень жизни семей вне зависимости от того, где они живут. И я как мама, как человек, который рассказывает обо всех изменениях, которые происходят в крае, с экрана телевизора, горжусь, как наша жизнь меняется к лучшему, и горжусь тем, что живу в Краснодарском крае.

Арсений Фогелев: «На Кубани открываются театры. Это феномен для других регионов»

Об изменениях в культурной жизни Краснодарского края рассказал Арсений Фогелев, актер, театральный деятель, заслуженный артист Кубани, главный режиссер Краснодарского академического театра драмы имени Максима Горького.

— Как край изменился за эти десять лет? Что нового, что существенного, что наибольшего?

— Я принадлежу к отрасли культуры и искусства, поэтому очень приятно и неожиданно, что в крае открыли два новых государственных театра. Это редко где встречается. По инициативе Губернатора Кубани свои двери распахнули Театр Заслуженного артиста России Отечества и Театр современного искусства. Театры, которые сейчас посещают зрители, которые развиваются.

И каждый из них занимает особую нишу в краевом ландшафте театров. Мне кажется, это большой плюс.

Еще феномен, который происходит в Краснодаре и Краснодарском крае: здесь огромное количество независимых театров, чего нет в любом другом регионе. Это означает, что какая-то почва для этого есть. Люди не боятся, открывают какие-то частные театральные инициативы. Я знаю их порядка тридцати, что для других регионов просто рекорд. Допустим, в Ярославской области один частный театр, а в Воронежской – два. Поэтому все, что касается театров, за последние десять лет, мне кажется, становится всё лучше и лучше. Ремонты много. Знаю, что только за последние пять лет отремонтировали триста двадцать учреждений.

Что касается меня как жителя Кубани. Так случилось, что я живу в Краснодаре, а родители супруги находятся в Горячем Ключе. И до недавнего времени путь туда сопровождался трудностями на дороге через Яблоновский мост. Когда его открыли, стало легче! Да, сейчас у нас ремонтируется Тургеневский



мост и загружен Яблоновский. Но на мой взгляд, пусть он будет загружен, но зато две полосы туда и обратно. Стоит просто немножко подождать.

— Ремонт коснулся и Театра драмы. Расскажите об изменениях.

— Совсем недавно в Краснодарском театре драмы обновился фасад. Я думаю, что все это заметили, потому что это видимая часть здания. Он не реставрировался порядка двадцати лет. Как мне кажется, он обрел новый облик, свежий, современный, не отвергая тот стиль архитектуры, в котором он был построен. Благодаря поддержке Губернатора Краснодарского края Вениамина Кондратьева провели масштабную реновацию нашего театра по нацпроекту «Культура». Также по нацпроекту капитально отремонтировали систему кондиционирования, полностью, от пола до кресел, обновили зрительный зал. Приобрели автобус для поездок нашей труппы по краю и за его пределы. Этим летом мы отреставрировали сцену.

Кстати, совсем недавно большая реконструкция коснулась и Молодежного театра.

— Как бы вы охарактеризовали кубанский театр сегодня?

— Краснодарский край сейчас – регион, в который съезжаются люди отовсюду. Все хотят к нам. И в плане театра у нас есть всё. Поэтому театральная карта Краснодара и Краснодарского края сейчас настолько обширна, настолько разнообразна, что у нее, может быть, даже нет одного идентичного образа. Поэтому это как большой, прости за сравнение, театральный супермаркет, в котором можно на выбор что-то подобрать для себя.

Относительно нашего театра: спектакли Краснодарского академического театра драмы посещает рекордное количество зрителей. Такого не было за всю историю, и мне кажется, это прекрасно, что театр в такое непростое время может развиваться, может делать хорошее театральное искусство и доносить его до зрителей. Нам всем нужна стабильность. Я вижу, что сегодня наш край развивается, растет его экономика, социальные программы и их возможности позволяют людям планировать свое завтра, и мы, люди искусства, также чувствуем поддержку и видим понимание со стороны власти, ее заботу о нашей судьбе. Сегодня совершенно точно Краснодарский край – один из лидеров отрасли культуры в стране.

На Кубани в отрасли работает тридцать тысяч человек в 2,5 тысячи учреждений. Их финансовая поддержка за десять лет выросла в сто восемьдесят раз.

— Как вы считаете, в сельских районах достаточная ли, по-вашему, оказывается поддержка и достаточно ли хорошо, качественно развивается культура и театр?

— Я могу сказать, что конкретно Театр драмы периодически ежемесячно выезжает в поселки, станицы и так далее. И могу обратить внимание на то, что дома культуры за последние годы очень сильно поменялись. По инициативе Губернатора Кубани в поселках и станицах их приводят в порядок.

Если совсем недавно это были очень плохие условия, то сейчас практически каждый Дом культуры отреставрирован, и это заметно. И видно, что люди, которые живут в станицах, с заботой относятся к этим местам.

Дома культуры – центры притяжения. Они всегда были сердцем сельских поселений, и сегодня их буквально перезапускают. Они должны быть в порядке и должны жить! Ремонт и модернизация коснутся 177 домов культуры, театров, школ искусств. При этом дети имеют возможность творчески развиваться, а специалисты – повышать свой профессиональный уровень и работать в современных учреждениях.

Сегодня Кубань вышла на второе место в стране по числу детских школ искусств.

— Приходят ли в Театр драмы по «Пушкинской карте»?

— Разумеется! И мы этому очень рады! Молодежь активно пользуется картой, посещает наши спектакли. Кстати, Краснодарский край сегодня занимает второе место среди городов России по числу учреждений культуры, которые поддерживают проект «Пушкинская карта». К программе

уже подключилось 479 учреждений края. Ежегодно в проект вовлекается всё больше музеев, кинотеатров, дворцов культуры, библиотек и других учреждений.

За весь период действия проекта молодые жители Кубани приобрели почти 2,2 миллиона билетов. Для них это возможность искать себя в творчестве, развивать свой потенциал в сфере культуры.

— Как решаете проблему с кадрами?

— Я много общаюсь с людьми из других регионов, встречаюсь с ними часто – у них огромное желание приехать в Краснодар, в Краснодарский край. Я много встречаюсь с людьми, которые приезжают к нам на постановки, например с художниками из других городов, режиссерами из Москвы, Петербурга. И у них какое-то свое, теплое отношение к городу, потому что это действительно изумительное место и край прекрасный. Все они хотят сюда.

Мне кажется, из-за того, что есть большой приток людей в город и край, в плане кадров становится гораздо легче. То, что у нас появляются какие-то новые факультеты в университетах и институтах, тоже очень хорошо. В целом, наверное, та молодежь, которой сейчас двадцать пять лет, может чуть постарше, – это всё равно наследие этих десяти лет, которые прошли. Они учились в это время, оканчивали школы, институты. Это очень хорошая, умная, сформированная молодежь. Да, безусловно, она отличается от предыдущего поколения, как и любое поколение. У нас в театре порядка тридцати процентов труппы – выпускники Краснодарского института культуры.

ЮБИЛЕЙ

С песней по жизни

Со сцены он видит лица зрителей в зале, и среди них словно пропасть лицо отца. Василий Ефимович Якимов стал для сына Андрея примером отношения к жизни, человеком, на которого стал держать равнение. В рабочей семье Якимовых, в городе Азове, любили песни. Мама, Надежда Алексеевна, обладает задушевным голосом, муж подпевал. Андрей с сестрой Ириной выросли в теплой семейной атмосфере взаимного уважения, доброты и уверенности в том, что не все в жизни исчисляется благами материальными. Праздники обозначали не только аромат пирогов — домашний концерт. Звучали песни всех поколений, вместившие в себя историю Родины с ее тревожным временем лихих испытаний, победы над врагами и вдохновленной извечной верой в лучшее будущее, приблизить которое каждому под силу.

Патриотизм мы воспитываем с малых лет, но его истоки — в семье, в чем убедилась в очередной раз, слушая воспоминания Андрея Якимова.

Родители хотели, чтобы он профессионально занимался музыкой, да и у самого тянулась к этому душа. С детства музыка жила в сердце Андрея, он чувствовал ее во всем вокруг: в звуках весенней капели, в первом громе, в звонком детском смехе, в морском прибо... Ведь музыка единственно понятный всем язык, на котором души говорят друг с другом на планете. Она проникает в глубину духовного восприятия, настраивает на свой лад. Поэтические строки Николая Добронравова воспринимал как девиз: «Жизнь моя — как исповедь. Песня — как признание».

Но Андрей понимал, что пение, написание музыки к собственным стихам — неустанный труд, процесс творческого мышления, помогающий выражать эмоции и передавать памятку чувств.

После окончания школы поступил в Ростовское училище искусств, основанное в 1900 году, а после переезда родителей в Краснодар перевелся в музыкальное училище имени Н. А. Римского-Корсакова.

Учился там с 1995 по 1997 год, создал рок-группу, вместе со студентами-единомышленниками выступали перед различными зрительскими аудиториями.

Затем учёба в Краснодарском государственном университете культуры, на факультете традиционной культуры, где деканом был знаменитый руководитель Кубанского казачьего хора Виктор Гаврилович Захарченко.

Андрей впитывал азы песенного и музыкального творчества, постигая навыки вокального искусства у профессионалов. Возглавлял вокальные коллективы «Добрыня» и «Любодор», с концертами объехал всю Кубань, и везде зрители встречали молодых исполнителей старинных казачьих песен и современного фольклора щедрыми аплодисментами. В основе репертуара были песни на слова и музыку Андрея Якимова.

Он вспоминает летние солнечные дни, когда ежегодно выезжали на гастроли с коллективом в Италию, Францию, Испанию, Германию, Португалию и другие европейские страны. Колоритные кубанские ансамбли везде встречали с радостью и долго не отпускали со сцены.

После окончания университета, в 2002 году, Андрей Якимов работал (хотя написать — творил!) в государственном ансамбле «Криница», помнит охватившую его радость и особое волнение при выступлении на сцене Кремлевского Дворца съездов.

В вузовских стенах встретил свою любовь — Наталью, в семейном творческом союзе воспитывают двоих сыновей — Александра и Тимофея, часто выступают вместе по приглашению друзей. Мечта Натальи — организовать сольный концерт мужа к пятидесятилетию (такой был в его двадцать пять лет), но до этого еще долго!

В 2012 году Андрея Якимова (творческий псевдоним — Андрей Романов) пригласили на службу в органы внутренних дел начальник Культурного центра Главного управления МВД



России по Краснодарскому краю подполковник внутренней службы Анатолий Владимирович Бородин:

— На одном из концертов мужского вокального ансамбля «Добрыня» у нас в главке познакомился с руководителем Андреем Якимовым. Сразу обратил внимание на этого талантливого артиста — скромного в общении, лишенного проявлений звездности, хотя он уже был популярен, трудолюбивого и дисциплинированного. И за годы совместной службы ни разу не пожалел о своем выборе!

Вокальная группа Культурного центра «Ваше благородие» пользовалась большим успехом у зрителей, концертные выступления проходили перед широкой аудиторией, группа участвовала в различных конкурсах по линии МВД России и не только.

Служба под погонами в крови у всех, в ком течет казачья кровь, и Андрей Якимов вступил в новый этап своей жизни.

Композитор, поэт и исполнитель Андрей Васильевич Якимов состоялся на новом поприще: в 2016 году ему присвоено достойное звание «Заслуженный артист Кубани», у майора полиции есть и ведомственные награды. Обладатель Гран-при всероссийской акции МВД России «Милосердие белых ночей», неоднократный лауреат конкурса МВД России «Щит и лира», различных российских творческих конкурсов и фестивалей.

В 2018 году Андрея Якимова пригласили в популярное шоу на российском телевидении «Привет, Андрей!». В 2018 году Андрея Якимова пригласили в популярное шоу на российском телевидении «Привет, Андрей!».

и вся страна познакомилась с исполнителем из Краснодара, представившим свою лирическую песню «Всё равно мою станешь ты...». Помимо телезрителей, шоу в Интернете просмотрело более миллиона человек.

Он награжден дипломом всероссийского конкурса творческих работ «Памяти героев верны» за первое место в номинации «Авторская песня» в 2024 году.

В июле текущего года Андрей Якимов впервые побывал в Белгороде как участник и финалист в 2023 году национального проекта «Песни Победы». Голоса поклонников в честь восемидесятилетия Великой Победы, реализуемого при поддержке Президентского фонда культурных инициатив. Проект охватывает города, связанные с историей Великой Отечественной войны, а в концертной программе звучат песни Победы, произведения о родной земле, трудной дороге к миру, мужестве русского солдата и вере в Победу, силе духа и любви.

Такие концерты наполнены особым звучанием во время проведения специальной военной операции и направлены на сохранение исторической памяти через силу живой музыки и искреннее сценическое исполнение.

Двенадцатого июля «Песни Победы. Голоса поколений» прозвучали в парке Победы в честь 82-й годовщины разгрома немецко-фашистских

захватчиков в знаменитой танковой битве под селом Прохоровка.

На следующий день артисты выступили перед вынужденными переселенцами из Харьковской области по просьбе военно-гражданской администрации области. Андрей впитывал происходящее вокруг, ему запомнилось выступление главы администрации Виталия Ганчева перед началом концерта, который отметил, что подобные концерты в ближайшем будущем будут проводить в самом Харькове:

— Хочу сказать огромное спасибо русским солдатам, которые в данный момент освобождают харьковскую землю от нацистской нечисти так же, как в далеком сорок третьем это делали наши отцы и деды!

Участники национального проекта подарили зрителям незабываемые впечатления. Вместе с ними зал исполнил «Катюшу», «Смуглянку», «Десятый батальон» и другие песни военных лет. Многие слушатели подходили потом после концерта и признавались, что подобные встречи дают вдохновение, укрепляют чувство гордости и веру в Россию и ее героев.

Трогательное и проникновенное звучание любимых песен, ставших живым свидетельством героических страниц российской истории, никого не оставляет равнодушным.

— Считаю, что национальная культура состоит из многих компонентов, но главное — связь времен,— говорит Андрей.

Андрей Якимов исполнил в Белгороде свою авторскую песню «Всё равно живой», с которой занял первое место на фестивале «Милосердие белых ночей» в 2023 году.

Недавно ему передали из зоны проведения специальной военной операции, что эту песню поют бойцы на передовой в минуты затишья.

В Белгороде Андрей встретился со знакомыми ему исполнителями — география участников впечатляла, а шестнадцатилетний участник проекта Кирилл Тепляков напомнил ему себя в этом возрасте: парень поет, играет на барабане. Андрей играл еще и на гитаре, фортепиано, трубе и барабане, также выражая мысли и чувства через призму музыки и песни.

У таких людей особенный духовный мир, который пробуждает сам человек и откуда выходит с обновленным жизненным стимулом и колоссальной энергией, создавая прекрасное вокруг.

Авторские песни композитора и поэта Андрея Якимова, проникнутые идеями патриотизма, любви к Родине, — в репертуаре Краснодарской филармонии имени Григория Пономаренко, государственного ансамбля «Криница», народных казачьих коллективов Кубани и России, постоянно звучат в эфире радио «Казак FM». Многие из наших читателей, конечно, слушали их, а теперь познакомятся с творцом: «Помните, люди...», «Колокольная Русь», «Доля моя, долга», «Конь вороной», «Пташечка», «Пой, матушка-Русь» и многие другие. А песню «Ушедшим...» Андрея просят повторить у нас в крае во время выступлений перед материами и вдовами сотрудников, погибших при исполнении служебных обязанностей...

Как сотрудник майор полиции Якимов представляет Главное управление МВД России по Краснодарскому краю, отдел морально-психологического обеспечения УРЛС, а в целом — Кубань на мероприятиях российского уровня.

После выступлений зрители и гражданские исполнители иногда спрашивают, как майору полиции удается заниматься творчеством на столь высоком профессиональном уровне. Андрей улыбается:

— С руководством и в коллективе стабильная доброжелательная и творческая атмосфера, пою в вокальной группе «Полицейский эфир», принимаем участие в каждом торжестве! Песня жить и служить помогает.

«Полицейский эфир» уверенно занял свое место на пьедестале зрительского успеха. Начальник отделения информационно-пропагандистской работы ОМПО УРЛС подполковник полиции Юлия Сергеевна Кириченко вкладывает энергию души и креативность в репертуар, в каждого артиста под погонами.

В составе вокальной группы, помимо Андрея Якимова, майор полиции Иван Тернавский, заслуженный артист Краснодарского края, майор полиции Валентина Бестаева, младший лейтенант полиции Юлия Савельева и капитан полиции Виталий Савельев. Своим репертуаром и исполнением песен, уважением к зрителям они затрагивают сокровенные струны души, получая в ответ долгие, щедрые аплодисменты. Со сцены в зрительный зал поступает мощная волна позитива и прекрасного настроения, что нечасто бывает на иных концертах.

Когда случайно вижу программу на «Муз-ТВ» или других так называемых артистов, заполонивших телеэкраны, вспоминаю запомнившуюся строки Николая Добронравова:

Нынче творческий труд обесценен
И сомнителен весь хит-парад.
Ах, как хлопают бодро на сцене,
Ах, как искренне в зале молчат.
Люди знают дурную манеру
Этих так называемых звезд,
Разевающих рот «под фанеру»,
Лиши себе посвящающих тост.
Так давайте поднимем бокалы
За талантливость жестов и слов,
За овации строгого зала,
За достоинство честных певцов!

Творчество Андрея Якимова, его коллег из вокальной группы «Полицейский эфир» подлинное, истинное. Каждое выступление — глоток родничковой воды для зрителей. Перезагрузка сознания и невидимый подъем на вершину самосознания.

Много труда надо приложить, огромное количество репетиций пройти, чтобы природный талант исполнителя заблистал, как грани обработанного бриллианта. Надо быть по настоящему увлеченным музыкой и вокалом, как Андрей Якимов с детства, чтобы рассчитывать на успех и призвание. У него получается.

Своим коллегам — лауреатам творческого конкурса «Наш общий пост — Кубань» — офицерам полиции Леониду Ванагу из Анапы, Андрею Манину из Усть-Лабинска, Людмиле Головой из Белой Глины, Елене Михальцовой из Сочи — Андрей Якимов (Романов) желает не изменять себе, своим принципам, идти своим путем...

А я хочу подарить Андрею Васильевичу Якимову и всем поющим коллегам знакомые им слова советского поэта Сергея Островского:

Через горы, через расстоянья,
На любой дороге, в стороне любой
Песнью не скажешь до свиданья,
Песня не прощается с тобой.

Татьяна ШИРШОВА,
заслуженный журналист
Краснодарского края

ОБРАЗОВАНИЕ

В «Призме» зажгли «Сияние» талантов: как прошел мультиобразовательный марафон

Накануне Дня знаний в региональном центре «Призма» кипела особая атмосфера интеллектуального напряжения и творческого поиска. При поддержке Благотворительного фонда семьи Юнановых «Сияние» здесь развернулась масштабная «Мультиобразовательная лаборатория: вызов талантам», которая проходит уже второй год и стала добной традицией начала учебного года. Участниками мероприятия стали школьники первых — одиннадцатых классов, для которых была приготовлена настоящая зарядка для ума.



Площадка объединила сразу несколько областей знаний. Любители стратегии и тактики сошлись в жарких баталиях на шахматном турнире в формате блица, где решающую роль играли не только глубокие познания в гамбитах, но и железная выдержка.

Для будущих естествоиспытателей прошла биологическая игра «Тайны клеточного строения». Команды юных ученых погрузились в микромир, проводили мини-эксперименты и расшифровывали загадки жизнедеятельности клетки, демонстрируя блестящую эрудицию и командный дух.

Сделать один из самых важных выборов в жизни школьникам помогла профориентационная игра «Корпорация

профессий». Ребята примеряли на себя разные карьерные роли, управляли виртуальной компанией и открывали в себе лидерские и аналитические способности.

Особый акцент организаторы сделали на умении работать в команде. В игре «Код доверия» победа была невозможна без слаженности, взаимопонимания и совместного поиска нестандартных решений.

Ярким финальным аккордом стал мастер-класс по физике «Размагничивание кораблей». Ребята вместе с преподавателем установили, как абстрактные физические законы находят жизненно важное применение в реальном мире. Школьники открыли



для себя связь между наукой, историей и современными технологиями.

Мероприятие стало мощным стартом для нового учебного года, подарив участникам не только яркие впечатления, но и реальные инструменты для будущих побед: новые знания, полезные навыки и уверенность в своих силах. Организаторы уверены, что полученный опыт, новые знакомства и яркие эмоции послужат отличной основой для продуктивной учебы и личных достижений в предстоящем учебном году.

СООБЩЕНИЕ

ИЗВЕЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ОБЩЕГО СОБРАНИЯ УЧАСТНИКОВ ДОЛЕВОЙ СОБСТВЕННОСТИ НА ЗЕМЕЛЬНЫЙ УЧАСТОК ИЗ ЗЕМЕЛЬ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОГО НАЗНАЧЕНИЯ

Администрация Кисляковского сельского поселения по инициативе арендатора земельного участка сельскохозяйственного назначения с КН 23:17:0202000:209, Индивидуального предпринимателя главы крестьянского (фермерского) хозяйства Максименко Андрея Владимировича ОГРНИП 304234032000091, ИНН 234000205786 извещает о проведении общего собрания участников долевой собственности земельного участка сельскохозяйственного назначения для сельскохозяйственного использования общей площадью 1143100 кв. м., с КН 23:17:0202000:209, местоположение: Краснодарский край, Кущевский район.

Общее собрание состоится 15 октября 2025 года в 11 часов 00 минут.

Место проведения общего собрания – Краснодарский край, Кущевский район, ст. Кисляковская, ул. Красная, д. 150 (здание дома культуры).

Время начала регистрации собственников земельных долей, участвующих в собрании, и их представителей в 10 часов 30 минут.

Окончание регистрации собственников земельных долей, участвующих в собрании, и их представителей в 11 часов 00 минут.

Собрание состоится по следующим вопросам повестки дня общего собрания.

1.

Об условиях договора аренды земельного участка, находящегося в долевой собственности.

2. О лице, уполномоченном от имени участника долевой собственности без доверенности действовать при согласовании местоположения границ земельных участков, одновременно являющихся границей земельного участка, находящегося в долевой собственности, при обращении с заявлениями о проведении государственного кадастрового учета и (или) государственной регистрации прав на недвижимое имущество в отношении земельного участка, находящегося в долевой собственности и образуемых из него земельных участков, а также заключать договоры аренды земельного участка, соглашения об установлении сервитута, об осуществлении публичного сервитута в отношении данного земельного участка.

Адрес места ознакомления с документами по вопросам, вынесенным на обсуждение общего собрания: Краснодарский край, Кущевский район, ст. Кисляковская, ул. Верхнекуцая, д. 3 в течение 35 дней со дня опубликования настоящего извещения, контактный телефон 8 (905) 4010192.

При себе необходимо иметь документы, удостоверяющие личность, правоустанавливающий документ на земельную долю (выписка из ЕГРН), законным представителям необходимо иметь документы, удостоверяющие личность, документ, подтверждающий полномочия для участия в голосовании.

СООБЩЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ ОБЩЕГО СОБРАНИЯ УЧАСТНИКОВ ДОЛЕВОЙ СОБСТВЕННОСТИ НА ЗЕМЕЛЬНЫЙ УЧАСТОК СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННОГО НАЗНАЧЕНИЯ

В соответствии со ст. 14, 14.1 Федерального закона от 24.07.2002 г. № 101-ФЗ «Об обороте земель сельскохозяйственного назначения» администрация Кирпильского сельского поселения Усть-Лабинского района извещает участников долевой собственности о проведении общего собрания участников долевой собственности 14.10.2025 г., по адресу: Краснодарский край, Усть-Лабинский район, ст. Кирпильская, ул. Красная, 45 (в здании Дома культуры) на следующие земельные участки сельскохозяйственного назначения:

1) кадастровый номер 23:35:0000000:606, расположенный по адресу: Краснодарский край, р-н Усть-Лабинский, с/п Кирпильское, АО «Нива», участок 1, площадь 1345,0750 га, общее собрание состоится в 9 часов 30 минут, начало регистрации участников собрания состоится в 9 часов 00 минут;

2) кадастровый номер 23:35:0401000:363, расположенный по адресу: Краснодарский край, р-н Усть-Лабинский, площадь 522,1834 га, общее собрание состоится в 10 часов

30 минут, начало регистрации участников собрания состоится в 10 часов 00 минут.

Повестка дня

1. Об условиях договора аренды земельного участка, находящегося в долевой собственности.

2. О лице, уполномоченном от имени участника долевой собственности без доверенности действовать при согласовании местоположения границ земельных участков, одновременно являющихся границей земельного участка, находящегося в долевой собственности.

Для регистрации в качестве участника собрания собственник земельной доли или его представитель, должны предъявить документ, удостоверяющий личность, и подлинник документа о праве на земельную долю, а представитель — дополнительно нотариально заверенную доверенность на участие в собрании.

С документами по вопросам, вынесенными на обсуждение общего собрания, можно ознакомиться в течение 30 рабочих дней с момента публикации настоящего сообщения по адресу: Краснодарский край, Выселковский район, ст. Выселки, ул. Степная, 1, тел. 8-8612983707 (доб. 5094).

Администрация
Кирпильского сельского поселения
Усть-Лабинского района

КУБАНЬ СЕГОДНЯ

Тираж — 15 000 экземпляров

Управляющий
М. А. АРЕНДАРЕНКО
Главный редактор
А. М. АРЕНДАРЕНКО

Тел./факс 8 (861) 992-70-01;
e-mail: kubanseg@mail.ru

Коммерческий отдел —
тел.: 8 (861) 267-15-15,
8 (861) 255-60-79

Редакционная коллегия:
Назарова Елена Грайоровна — первый заместитель управляющего, тел.: 8 (861) 268-44-88, 8 (861) 992-70-07;
Шумакова Яна Николаевна — помощник управляющего — ответственный секретарь, тел.: 8 (861) 267-15-15, 8 (861) 255-60-79;
Адамова Марина Владимировна — первый заместитель главного редактора;
Мусаев Михаил Магомедгаджиевич — заместитель главного редактора;
Перепеч Любовь Николаевна — коммерческий директор, тел. 8 (861) 268-00-44

АДРЕС РЕДАКЦИИ, УЧРЕДИТЕЛЯ И ИЗДАТЕЛЯ:

350 000, г. Краснодар,
ул. Калинина, 468,
тел. 8 (861) 267-15-15;
сайт: www.kubantoday.ru
УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ:
ЗАО «КУБАНЬ СЕГОДНЯ»
Газета выходит
с 23 февраля 1996 года

Регистрационное свидетельство ПИ №Ф77-46456 от 07.09.2011, выдано Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор). Газета отпечатана в типографии НАО «Печатный двор Кубани». Адрес типографии: 350 072, г. Краснодар, ул. Тополиная, 19. За содержание объявлений и рекламы редакция ответственности не несет. Все товары и услуги, представленные в газете, имеют лицензии и сертификаты соответствия. Ответственность за достоверность информации, содержащейся в рекламных материалах, согласно Закону «О рекламе» (ст. 38) несет рекламодатели. Мнения, высказанные авторами на страницах газеты, не обязательно совпадают с точкой зрения редакции. Полное или частичное использование авторских материалов сотрудников газеты возможно только по согласованию с редакцией. Выпуск издания осуществляется при финансовой поддержке Министерства цифрового развития, связи и массовых коммуникаций Российской Федерации.

Объем — 2 п. л., печать офсетная.
Номер подписан в печать 28.08.2025, в 16:00.

по графику — 28.08.2025, в 16:00
Заказ № 2240

ПОЧТОВЫЕ ИДЕНКСЫ
ДЛЯ ПОДПИСКИ:

ЕЖЕДНЕВНЫЙ ВЫПУСК
(ЧЕТВЕРГ, ПЯТНИЦА) —
ИНДЕКС П493,

ЧЕТВЕРГОВЫЙ ВЫПУСК —
ИНДЕКС П494

ЦЕНА СВОБОДНАЯ

Куплю автомобиль любой марки. Телефон 8 (989) 279-89-15

Реклама

16+